

REVISTA DA SEMANA

Edição semanal ilustrada do JORNAL DO BRASIL

Anno IX — N. 461

DOMINGO, 14 DE MARÇO

Numero: 300 réis



APURAÇÕES...

Se vamos ter camera escura,
Se vão ficar as cousas pretas,
Pouco tem a fazer Dona Caricatura:
Limita-se a pintar simplórias silhuêtas...

Nós todos.



PROTECCÃO A' MULHER

Está se organizando em Marselha um asylo para as moças — abandonadas, afim de que possam viver ao abrigo da doença e da perdição.

Tendo em vista a multidão de elementos heterogeneos e uma atmospha perigosa a saude physica e moral de tantos seres humanos, os organizadores desta novel instituição. pretendem modelal-a pela existente em Paris, desde 1901.

A instituição das — casas de familia para as moças desprotegidas — collocas temporariamente ao abrigo das vicissitudes da vida em uma grande cidade, proporcionando lhes trabalho e instrução.

Deste modo adquirem um domicilio, que substitue perfeitamente o lar da familia, e no pensionato de Paris a concurrencia de pretendentes tem sido tão grande que em 1907 mais de sete centos pedidos de entrada foram penosamente desattendidos.

Entretanto, a gratuidade não existe nesta instituição, e assim é preciso.

As pensionistas preparam e para a vida de mulher e de mães de familia; aprendem a administrar a casa e o seu pequeno orçamento, adquirindo conhecimento dos misteres que lhes incumbirá um dia attender.

A quantia que pagam é bastante modica; não excede de cincoenta a sessenta e cinco francos mensaes e que satisfazem com o seu salario.

Recebem alimentação sufficiente e installação confortavel.

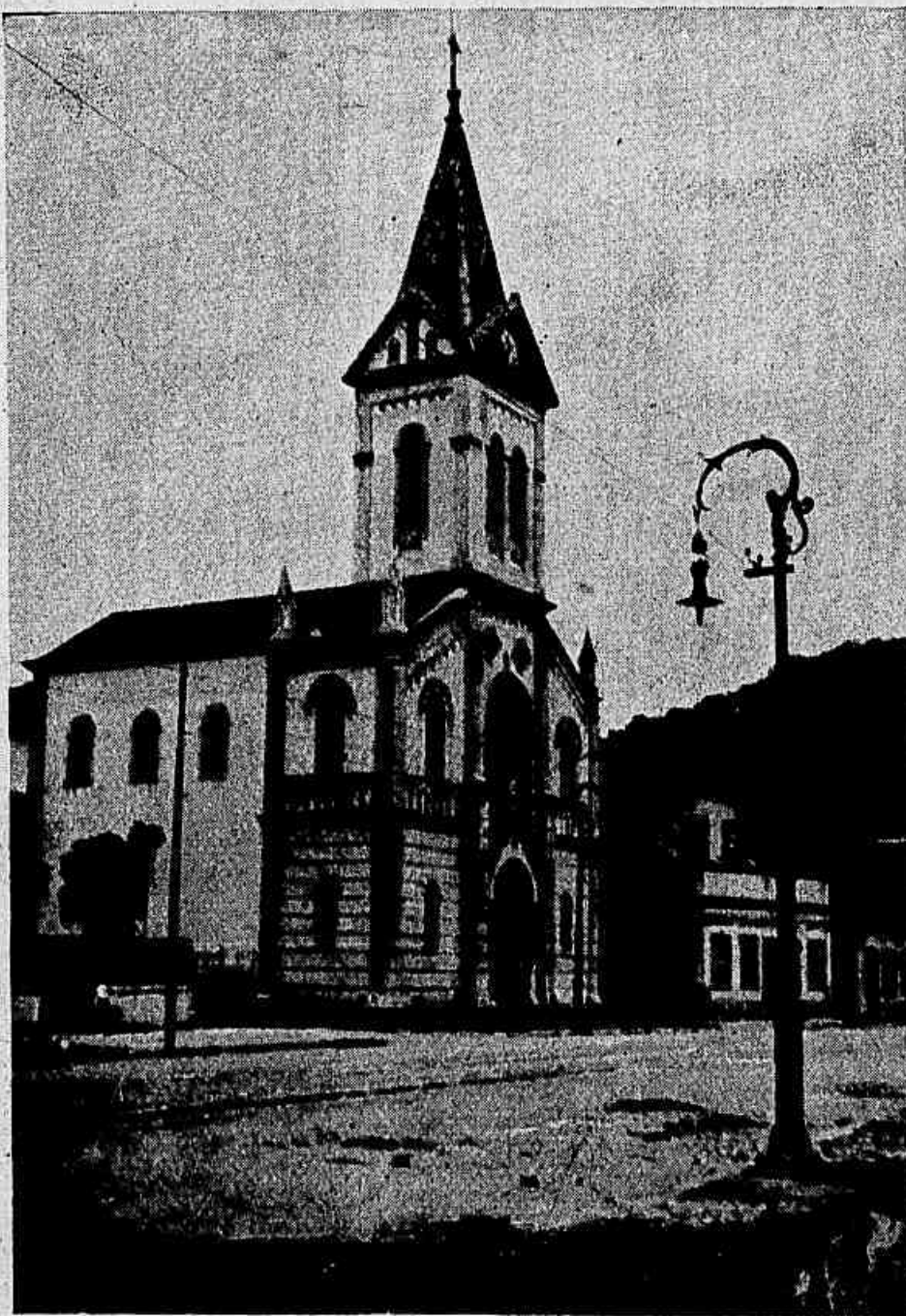
A ordem e a regularidade são absolutas, como na mais perfeita casa de familia. Um regulamento prescreve a hora de entrada e a retirada da officina ou do estabelecimento em que estiver empregada. A pensionista tem de se recolher ao abrigo e quando aconteça demorar, neste caso a directora precisa receber aviso.

Toda a liberdade conveniente ao trabalho lhes é concedido; porém, o que a administração mais deseja é preserval-as do perigo e para isto man têm rigorosa vigilancia.

Afim de tornar attrahente e agradavel a permanencia em tal pensionato, não houve descuido em dotal-o com diversas distracções, pois nelle



Experiencia de um aparelho para evitar desastres nos bondes, feita no Club de Engenharia, no dia 16 de Fevereiro findo



ESTADO DO RIO — Capella de Nossa Senhora das Dores, em S. Domingos, Nictheroy

funcionam salões de recreio e para palestra, uma bibliotheca, um jardim e um terreno para jogos de sport.

Esquecendo a fadiga dos labores quotidianos, as asyladas podem-se distrahir, divertindo o seu espirito, instruindo-se e repousando commodamente, como se vivessem no lar domestico.

Para aquellas que não tiveram esse lar, a existencia parecerá mais suave, a vida menos amargurada; pois encontram a illusão da familia, gozando da refeição quotidiana e do repouso garantido; sentem ao mesmo tempo como que o desvello de uma affeição discreta, que é a amizade que lhes estende a mão no momento em que necessitavam de um amparo.

Esta instituição parisiense é verdadeiramente admiravel.

A Baroneza de Brely foi a sua creadora; á sua dedicação e generosidade de pensamento associaram-se outras damas francezas, até em 1901 o governo declarou de utilidade publica a casa de familia para as moças desprotegidas.

Cada anno, escreve o Sr. Julio Turpeau, uma dezena de moças se casam no estabelecimento.

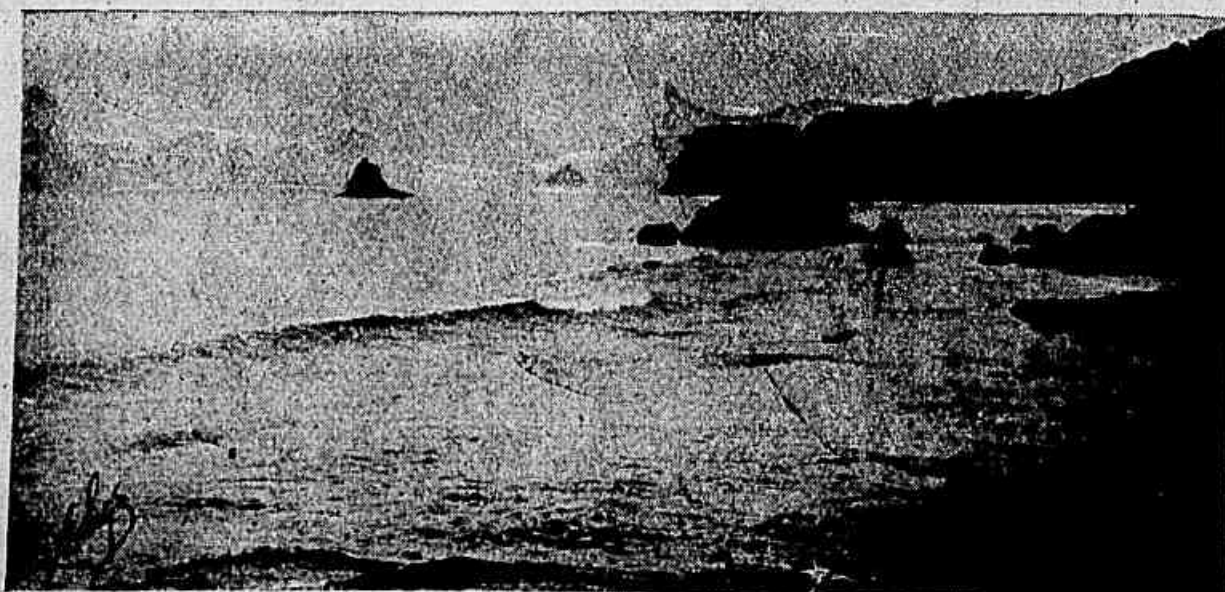
As uniões conjugaes que ahi se têm realizado encham de contentamento a directoria da benefica instituição e com a recompensa dos affectos demonstrados pelas pensionistas, vê-se a solicitude com que se desempenham, todos, da sua missão ao mesmo tempo carinhosa e social.

Recentemente, um philanthropo fez uma doação de generosidade opulenta a este abrigo feminino, que assim conseguirá desenvolver ainda mais os seus recursos.

Consistiu a doação no offerecimento de uma grande casa de campo, em que poderão ter abrigo duzentas pensionistas, na localidade de Bois Guillaume.

Será de agora em diante permittido ás internadas passarem alli as suas ferias ou restabelecerem-se das fadigas de suas occupações, quando necessitem descanso.

A administração da Casa Familiar pensa em aproveitar a nova propriedade para abrigar algumas moças que pretendam empregar-se na provincia, ou as que se destinarem aos misteres



Penedos de Icarahy, Nictheroy



Caieira de Jurujuba, Nictheroy

industria agricola. Como se vê a instituição é digna de imitação em todos os centros populosos.

O vadio na Noruega

A Noruega é um paiz admiravel pela rigidez dos seus costumes. O vadio, segundo a lei, é egualado ao ebrio, e como tal severamente punido. Para obstar a malandrice, modo de vida muito do agrado de certos povos que querem passar poactivos e trabalha ores, funcionarios publicos, percorrem o paiz em todas as direcções. O individuo que for encontrado a dormir na via publica, a passeiar ás horas em que todos trabalham, e a beber em qualquer taverna, a flunar pelas ruas e praças, sem provar possuir rendimentos para viver na ociosidade, é immediatamente preso. Apurando-se que é realmente um vagabundo, que podendo trabalhar preferir andar a gandaia, é internado em casas de trabalho, onde tem de conservar-se durante 18 mezes. Essas casas estão edificadas ao norte da Noruega, possuindo vastos pinhaes, onde os internados abatem e preparam os pinheiros destinados a exportação. Si, depois de restituidos a liberdade, não mudam de vida, continuando a vagabundar, são presos e novamente internados, mas dessa vez por tres annos, como reincidentes. Findo esse tempo podem sair... Mas si não tomarem emenda, a obstinação muito caro lhes custa, pois que o tempo de trabalho forçado a u g m e n t a a medida que os vagabundos forem presos.

Os reincidentes são, porém, rarissimos. Os vagabundos que uma vez entram para esses estabelecimentos, sahem regenerados. O ar do mar e o trabalho ao ar livre, na balsamica e tonificante atmospher das dunas, enrijam-nos e inspiram-lhes pensamentos nobres. E' por isso que na Noruega é raro o vagabundo. O cidadão norueguez tem tal aversão ao vadio, que só concede agasalho e dá esmola ao infeliz que não pode trabalhar.

WAGÕES DE AÇO

Poucos governos e poucas das grandes companhias ferro-vias podem fazer aquillo que acaba de praticar Harriman, actualmente um dos mais poderosos

está perdendo a sua tensão e que as estradas de ferro norte-americanas vão reentrar no pericdo de grande movimento, por conseguinte de bons negocios.

No principio do anno passado, quand

Accresce ainda que o resultado da convenção republicana em Chicago, indicando para futuro presidente da republica William Taft, tranquillizou os grandes capitalistas e os trusts poderosos, que temiam a eleição de

Roosevelt e um programma republicano perigoso para os seus interesses.

Taft é moderado, e os representantes da capital ficaram tranquilizados, estando dispostos a fazerem negocio e a empregarem dinheiro que cuidadosamente conservavam guardados.

Assim, a tranquillidade politica e a proxima affluencia do ouro europeu, em troca dos cereaes norte-americanos, são dous factores que debellarão definitivamente a crise americana, e tor-

narão a cooperra para o crescimento constante da enorme riqueza nacional dos Estados-Unidos.

E desta riqueza, Harriman é um dos principaes detentores.

O capital da Union Pacific ferro-via que lhe pertence quasi exclusivamente, monta a 500 milhões de dollars, e as receitas brutas da mesma attingem a 60 milhões.

Outra ferro-via importante, em que Harriman é interessado, é a Southern Pacific, cuja rede é superior a 40 milhas e cuja capital e receita são egues aos da Union Pacific.

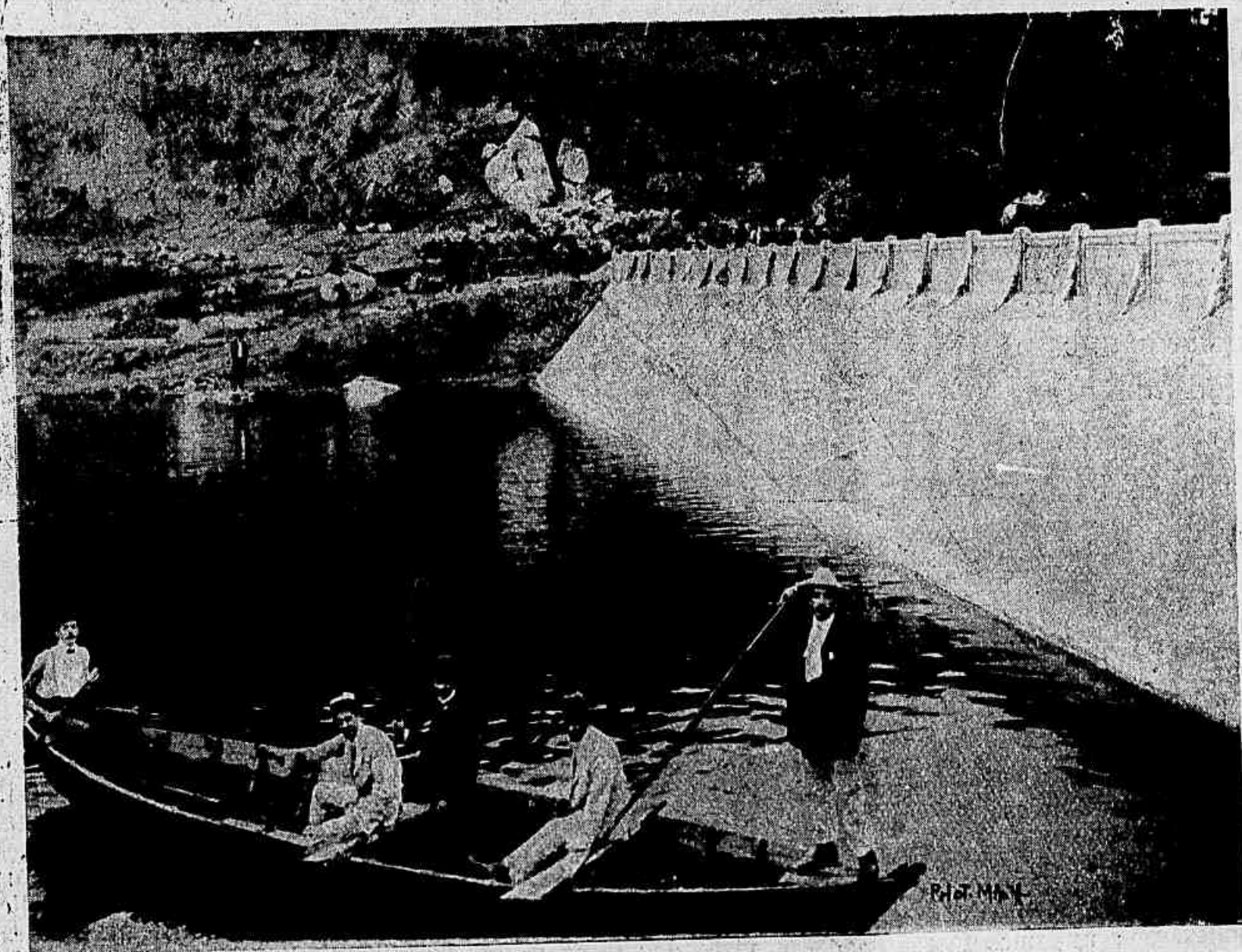
Nas ruinas de Pompeia

Poucos dias antes da catastrophe que acaba de assolar a Sicilia e a Calabria, alguns trabalhadores empregados nas escavações de Pompeia fizeram a descoberta, em uma camada de lava, proximo da porta Nolans, de um esqueleto humano. As mãos descarnadas seguravam ainda convulsivamente contra o thorax uma bolsa cheia de moedas; perto delle encontravam-se alguns objectos miudos, entre os quaes um copo de prata e algumas chaves.

A posição do esqueleto mostrava estar na presença de um desgraçado que tentara fugir da chuva de fogo que cahira sobre a cidade.



A turma de alumnos do 4º anno da Escola Polytechnica do Rio de Janeiro, que esteve em exercicios em S. Paulo, visitando os reservatorios da Cantareira, com o respectivo lente Dr. João Felipe Pereira. Estão neste grupo os Drs. Ortiz, director daquella Escola e Arthur Motta, Director da Repartição de Aguas e Esgotos da capital paulista

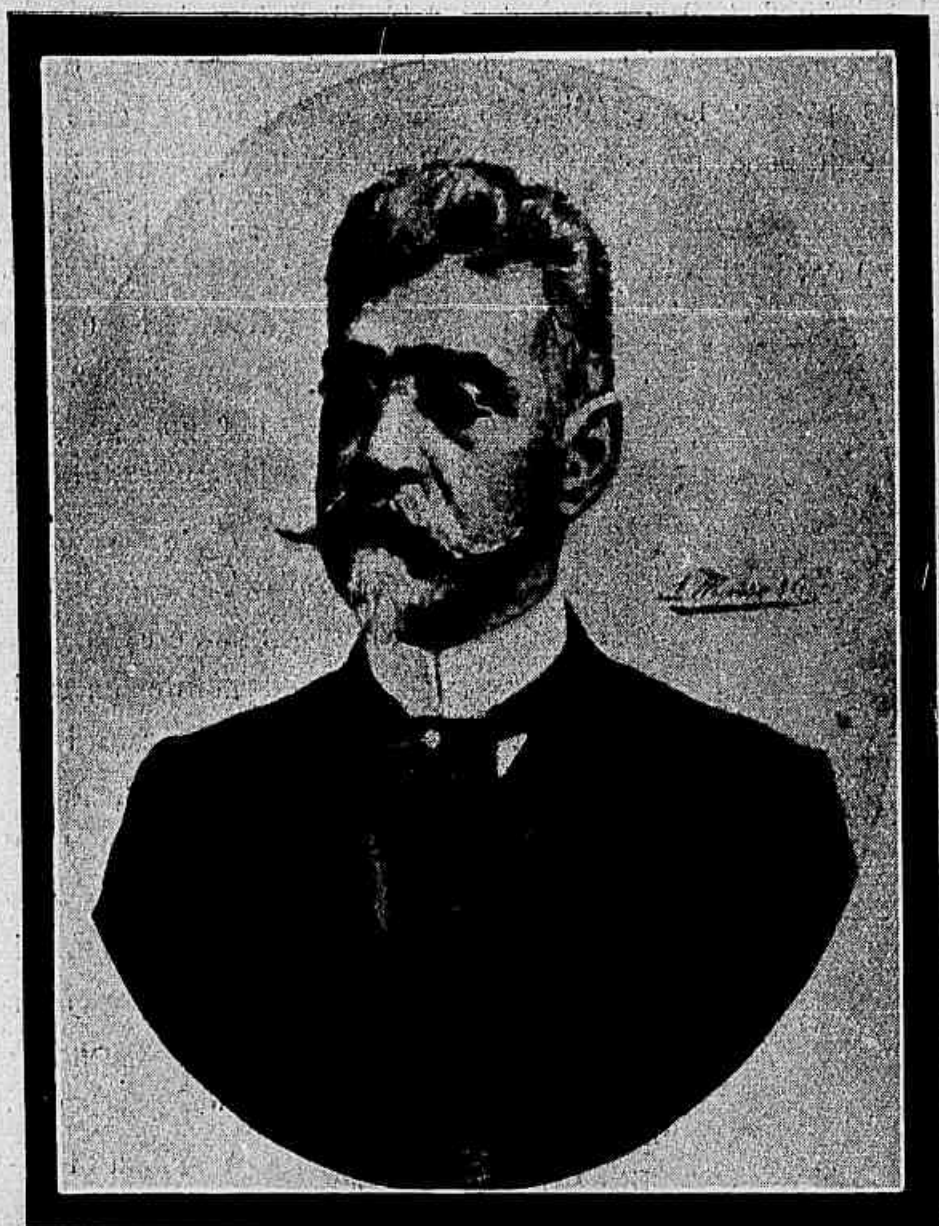


Alumnos da Escola Polytechnica do Rio de Janeiro, visitando um dos reservatorios de Guarahú, na Cantareira, em S. Paulo

reis das ferro vias. Esse homem acaba de encommendar ás fabricas de Pittsburgo wagões de aço no valor de 10 milhões de dollars.

Esta encommenda indica que a situação economica da America do Norte

a crise estava no seu ponto culminante, emittiu-se a opinião de que a mesma não duraria senão, e quando muito, até á colheita proxima. E a colheita do corrente anno, dizem ser optima nos Estados-Unidos da America do Norte.



Dr. João Barbosa Rodrigues, director do Jardim Botânico do Rio de Janeiro, fallecido no dia 7 do corrente.

Botânico de nomeada, naturalista erudito e dedicado, ha longos annos apaixonara-se por esse esplendido horto que com carinho tratava e com sciencia cultivava ás margens da lagôa Rodrigo de Freitas.

O Jardim Botânico, justo orgulho nosso, que gosa de invejavel fama no estrangeiro, é o melhor legado que a intelligencia, o talento, a dedicação, a actividade do Dr. Barbosa Rodrigues deixaram ao seu paiz natal. O finado deixou ainda ricos legados em descobertas e classificações scientificas em nossa flôra e em nossa fauna, sendo tidos em grande monta de autoridade os seus escriptos e as suas monographias que por si só bastariam para consagrar-lhe o nome.

RIBALTAS

Anda o Theatro a cair de latica; corridos os annuncios e os reclamos dos jornaes, vê-se apenas uma chusma de cinematographos e, esporadicamente, alguns espectaculos no Theatro Recreio, sendo a maioria em beneficio de actores e actrizes em disponibilidade.

E' lastimavel o estado de apathia que actualmente assola os theatros, nossos, o Recreio repassa o seu repertorio selecto e tem sempre platéas fracas, que não compensam o esforço tenaz dessa associação de artistas que vem resistindo desde a Exposição Nacional; á hora em que escrevemos deve dar-se alli a primeira da *Rajada* que promette successo, á vista do esmero com que foi ensaiada. O empresario Silva Pinto, alliado á actriz Cinira Po-

lonio, ao actor Machado e ao maestro Paschoal Pereira vae tentar uma serie de representações no Palace Theatre, devendo estréar com a *Fada de Coral*, de Assis Pacheco. Os noticiarios já apparecem pregados de preconceitos sobre companhias estrangeiras que vêm nos visitar; oxalá que tragam cousas novas, menos batidas, e que sejam interpretadas por nucleos mais afinados, pois andamos fartos de celebridades em unidades ao lado de pataqueiros sem valor com que nos têm mimoseado nos ultimos tempos, desde a primeira entrada celebre de Sarah Bernhardt, que trouxe como galã da companhia, um boneco sem engonço, incapaz e má figura.

Estava ausente das lides diarias quando tive noticia do descalabro do contrato de arrendamento do Theatro Municipal. Qualquer das

nossas barracas que se acham alvoradas em theatroides ganha anualmente pelo aluguel muito mais do que a somma constante desse malsinado contrato que em má hora a Prefeitura lavrou e assignou. Uma lei recente existe a esse respeito e se a autoridade municipal julgou inopportuna a sua applicação, seria preferivel nada fazer, a forjar lei sua, o que lhe não compete á vista dos estatutos formaes que regem o municipio. A imprensa independente protestou com toda a razão e a cousa, segundo nos consta, não ficará ahi. Propala-se que será feito um protesto em juizo competente contra esse contrato de arrendamento, que, no caso de ser admittido, só poderia ser feito mediante concurrencia publica e nunca por meio de conchavos privados que lesam o erario municipal. E, fim, como já estamos acostumados

a essas concessões, nada disso nos espanta, espanta-nos que não tenha sido obra peor.

Outros propalam que a Prefeitura, á vista do protesto da imprensa independente, pretende emendar o acto e nesse caso desejamos sómente que a emenda não saia peor do que o soneto.

João Senna.

Associação dos Empregados NO COMMERCO DO RIO DE JANEIRO

Commemorando o 29º anniversario de sua fundação a Associação dos Empregados no Commercio do Rio de Janeiro, inaugurou domingo passado seu novo edificio á Avenida Central, prolongamento da actual sede social.

O predio recém-inaugurado é sumptuoso, de linhas magestosas consubstanciando a arte, o fausto e a belleza.

Na fileira magnifica das construccões da Avenida, o novo edificio offerece notavel relevo, principalmente a noite, quando uma illuminação farta e artistica põe em destaque todos os contornos architecturaes e denuncia, através das «loggias» e dos vitraes, o interior egualmente rico e elegante.

Descripção minuciosa do edificio publicou o *Jornal do Brasil*, cabendo a *Revista da Semana* dizer algo sobre o acto da inauguração e da posse da



O feretro sahindo do Jardim Botânico carregado por pessoas da familia



Chegada do feretro ao cemiterio do S. João Baptista

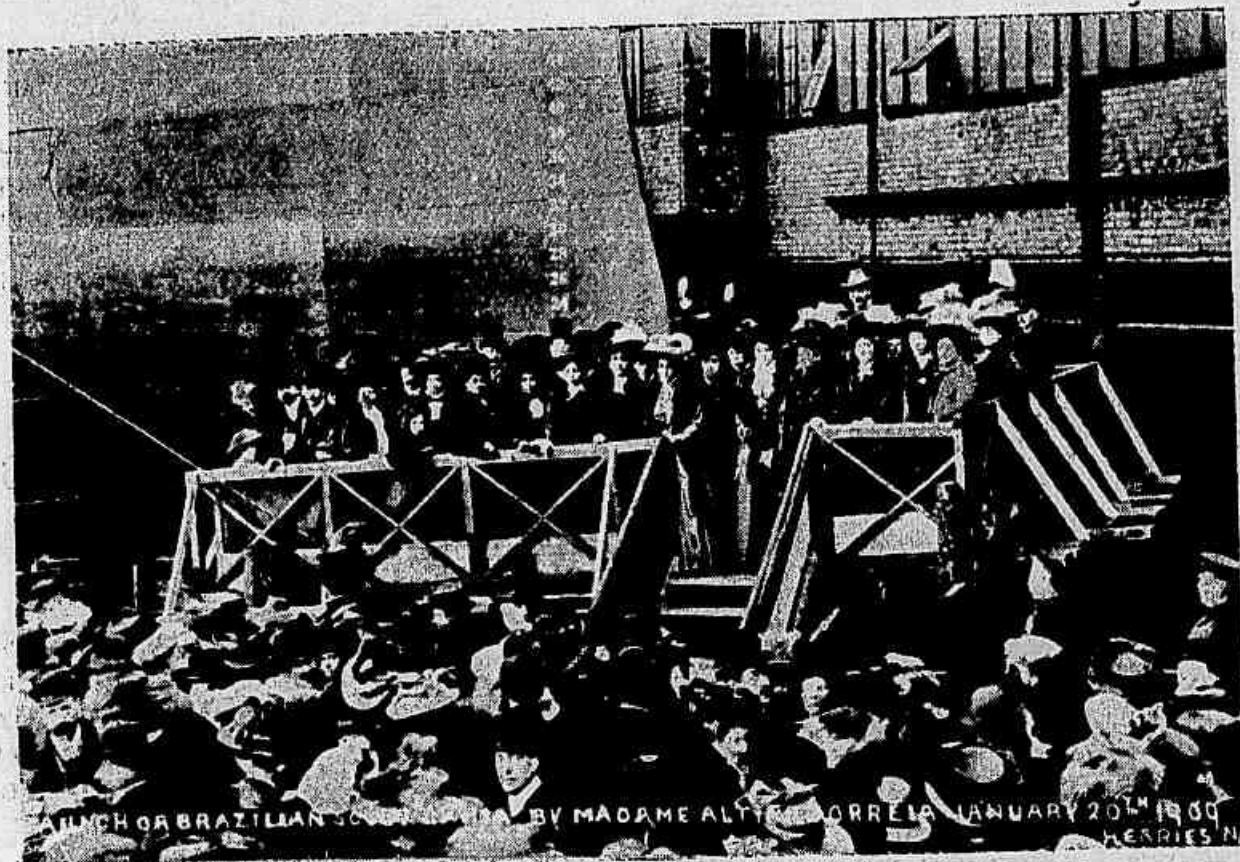
nova directoria para o que foi gentilmente convidada.

A solemnidade realizou-se ás 8 horas da noite, presidindo-a o Dr. Prefeito do Districto Federal, achando-se presentes representantes dos Srs. Presidente da Republica, Ministros da Justica, da Industria, da Marinha e da Guerra, o Dr. Chefe de Policia, o Sr. Ministro de Portugal e extraordinario numero de senhoras e cavalleiros.

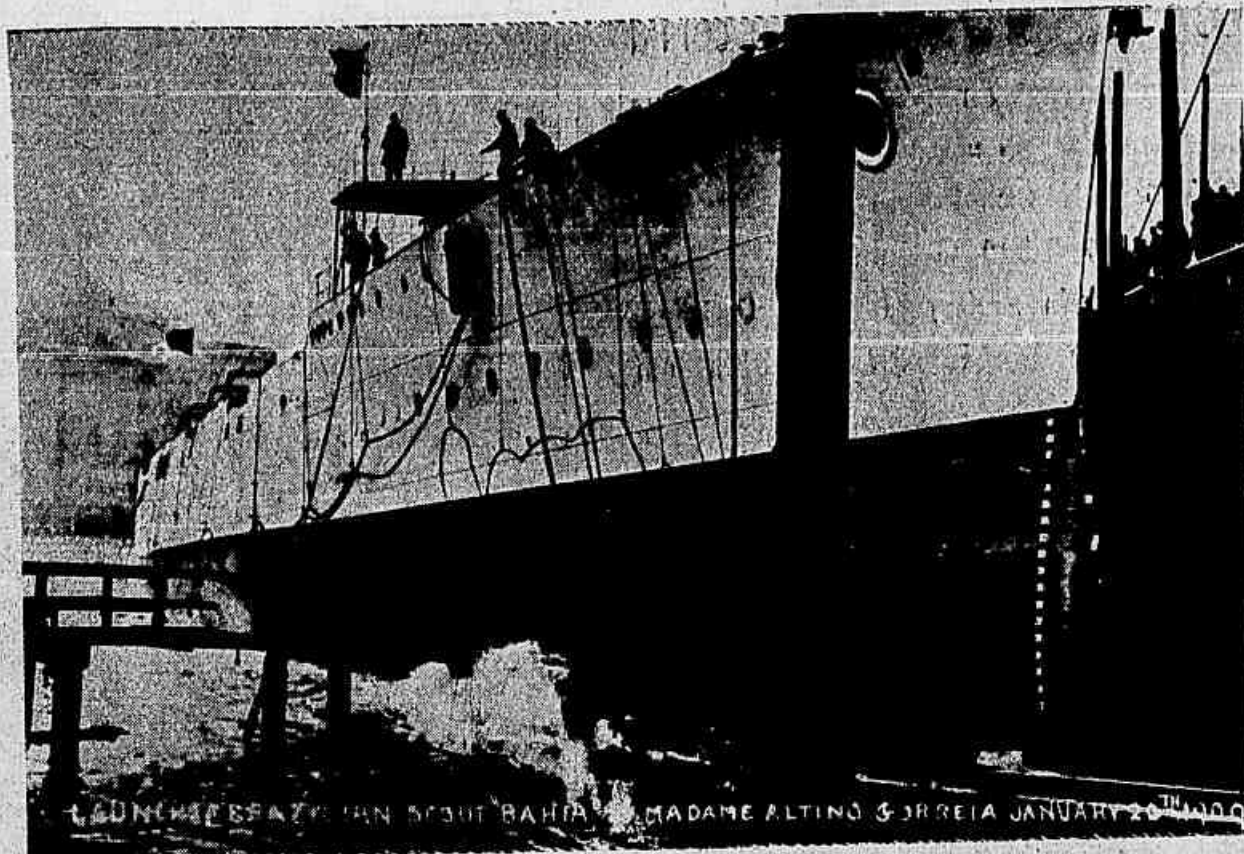
Declarado inaugurado o edificio foi dada posse a nova directoria, seguindo-se o discurso official feito pelo Sr. Dr. Barbosa Lima que foi applaudido entusiasticamente ao terminar.

A festa terminou pouco além das 10 horas da noite após o serviço de *buffet* que deu ensejo a varios brindes.

Durante a solemnidade fez-se ouvir uma numerosa orchestra, tocando no vestibulo a banda dos Bombeiros.



O palanque de onde foi lançado ao rio Tyne o scout "Bahia" pela Exma. esposa do commandante desse navio Capitão de Fragata Altino Correia. No grupo vêm-se o Contra-Almirante Huet de Bacellar e família, Capitão de Fragata Gomes Ferraz e família, diversas famílias Brasileiras e o correspondente do *Jornal do Brasil* em Londres.



O scout "Bahia" cahindo a agua nos estaleiros da casa Armstrong no rio Tyne a 20 de Janeiro de 1909.

Livros e jornaes

O segundo numero da *Penna*, revista litteraria, artistica e humoristica vem repleta de interessantes artigos e notas de palpitante actualidade, promettendo assim largos horisontes á prospera revista que se publica em Santos.

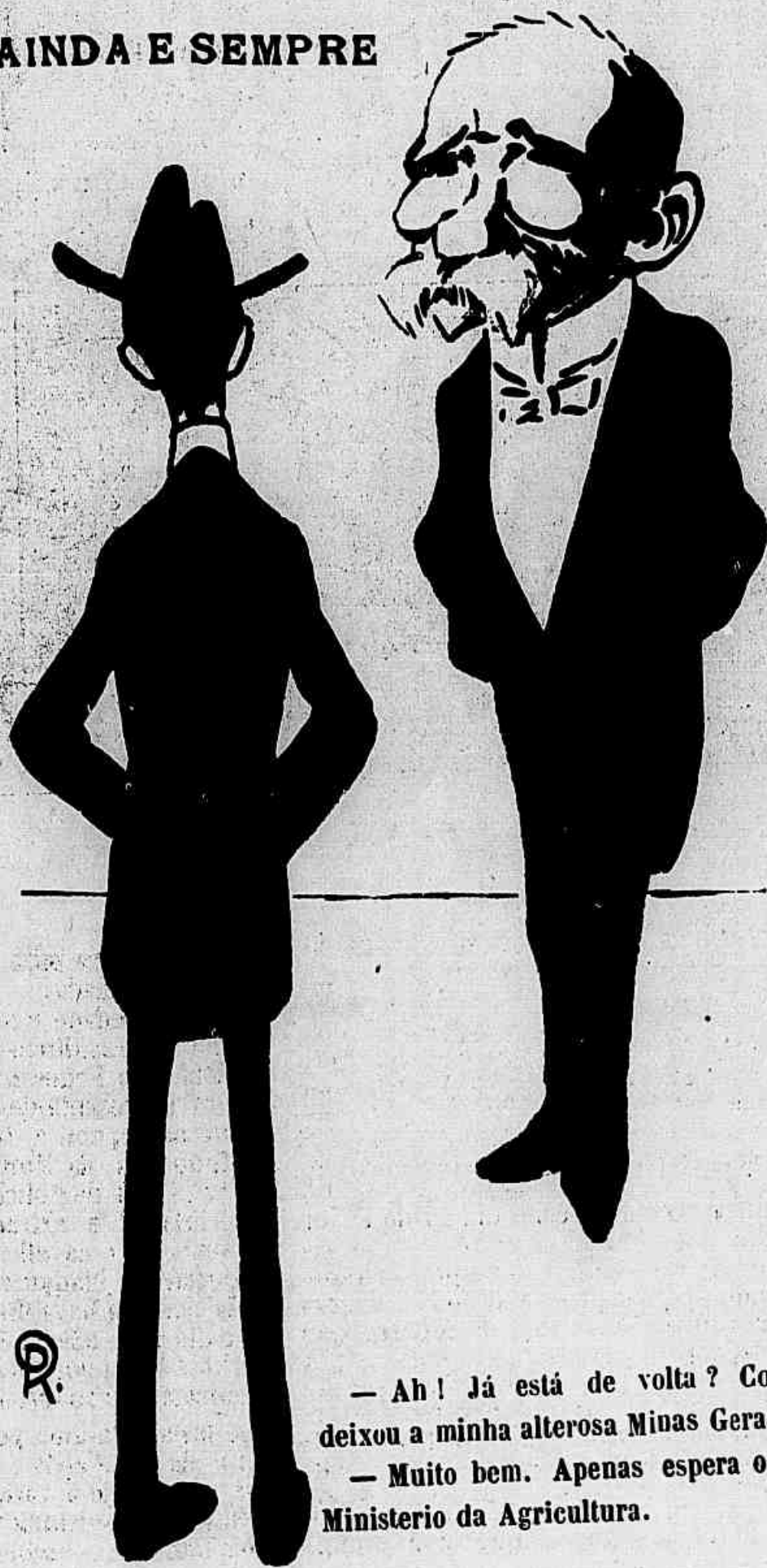
— *Anuaes de Physiotherapia*, intitula-se a revista publicada pelo Dr. J. A. Riviére, cujo primeiro numero acabamos de receber, em que faz valer seus direitos de prioridade sobre um estudo critico de praticas operatorias—Recomenda-se aos entendidos no assumpto.

— E' promettedor o primeiro numero do *Sportsman*, orgão de recreio e propaganda que se publica nesta cidade.

— O ultimo numero da *Vida Moderna*, a interessante re-

vista illustrada de S. Paulo, traz caricaturas soffríveis, optimos instantaneos photographicos e um texto variado e attrahente. Como anda em moda o concurso, a *Vida Moderna* inaugurou um de Belleza e elegancia feminina.

AINDA E SEMPRE



— Ah! Já está de volta? Como deixou a minha alterosa Minas Geraes?

— Muito bem. Apenas espera o... Ministerio da Agricultura.



DESCONFIANÇA

— Você, ainda que mal pergunte é o tal Zeballos?

— ?!

— Parece ter o rei na barriga...

— A *Nova Cruz*, revista mensal de Ibitinga, Estado de S. Paulo, e o n. 1 artes e letras, dirigida pelos Srs. Arthur Goulart, Francisco Gaspar e Francisco Pereira, acaba de publicar o 5º numero da 4ª série com um summario de primeira ordem.

Está primoroso e variado o ultimo numero do *America*, a grande revista mensal illustrada que se publica em Nova-York.

— Recebemos o n. 40 da *Cidade*, interessante semanario que se publica em

A decoração e pintura do novo edificio do Quartel General do Exercito foram entregues a uns illustres desconhecidos aqui chegados de arribação.

Depois disto, consta que os artistas nacionaes vão assentar praça para ganharem a vida.



ESTADO DE S. PAULO— Um assalto d'armas. Francisco e Luiz de Araripe Sucupira, alumnos do Collegio Militar, na presença do conhecido esgrimista paulista Capitão Gasnoeda.

Os maiores tremores de terra

Os maiores tremores de terra de que ha memoria são os seguintes :

1526 — Nas costas do Mar Mediterraneo — 120 000 victimas.

1633 — Na Sicilia, 60.000 victimas. A cidade de Messina foi destruida em cinco segundos.

1746 — No Perú, capital (Lima) apenas se salvaram 16 pessoas.

1755 — Em Lisboa, 40.000 victimas.

1797 — No Equador, só na cidade de Quito morreram 40.000 pessoas.

1812 — Em Venezuela, a cidade de Caracas ficou destruida em menos de tres segundos.

1822 — Em Alupe, 10.000 victimas.

1843 — Em Guadelupe, milhares de victimas.

1851 — No sul da Italia, 140.000 victimas.

1856 — Na Calabria, 10.000.

1868 — No Texas e no Equador, 25.000.

1877 — No Peru, 600.

1890 — Na Turquia asiatica, em Smyrna, de 1.140 predios que haviam, desabaram 455 e 220 ficaram inhabitaveis.

1881 — No ilha de Chio, 8.000 mortos e 10.000 feridos.

1883 — Na ilha de Ischia, a cidade de Casamiciola ficou destruida, assim como algumas aldeias, 4.000 mortos.

1886 — Nos Estados Unidos, Chaslesen, na Carolina do Sul, ficou quasi arrazada.

1887 — Em França, abalos em diferentes pontos.

1891 — No Japão, 10.000 mortos.

1693 — Em Ghuchan, na Persia, 12.000 victimas.

1895 — Na mesma cidade asiatica, 11.000 victimas.

1896 — No Japão, 20.000 mortos.

1902 — Em Ferghana, na Asia, 10.000 victimas.

1905 — No norte da India, 20.000 victimas.

1906 — Nos Estados Unidos, em São Francisco da California milhares de victimas. No Chile, ficando arrazadas as cidades de Valparaizo, Mendoza, Santa Rosa de los Angeles, Santiago, Quillote e Linache e em parte destruidas as cidades de Iquique e Coquimbo, 11.000 victimas.

1906 — Um enorme terremoto na Jamaica, causando immensas victimas.

A esta funebre relação, ha agora a augmentar as tremendas desgraças da Sicilia e Calabria.



BISPADO DE RIBEIRÃO PRETO, Monsenhor Alberto Gonçalves, Bispo de Ribeirão Preto, o primeiro dessa diocese, cuja posse solemne effectuou-se no dia 28 de Fevereiro ultimo

UM POVO DE CARECAS

Um viajante, que percorreu a Australia, encontrou um povo notavel pela ausencia de cabellos.

Os habitantes dessa região têm a cabeça tão lisa e luzidia como uma bola de bilhar.

De barba, nem signal.

As mulheres são tão pelladas como os homens. A cor dessa gente é amarellada como a dos chinezes, de cuja raça se approxima pela conformação da cabeça. Parece-se muito com o mongol, o que induziu o viajante a suppor que por aquellas paragens tivesse estacionado al-

guma colonia chinesa, provavelmente de pescadores, que, acossados por algum violento temporal, arribassem ás costas de Carpentania, installando-se depois no paiz, onde se deixariam ficar.

Os costumes deste povo são muito pittorescos, vivendo em um estado quasi rudimentar.

Baptismo de crianças

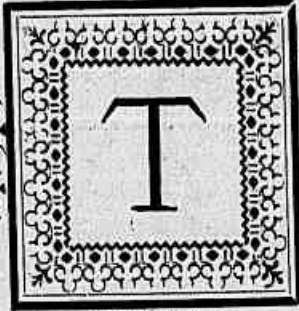
Em alguns paizes usam-se systemas muito originaes, para dar nomes as crianças,

Na China, as meninas das classes pobres merecem tão pouca importancia, que não têm nome enquanto pequenas, sendo designadas por numeros, correspondentes a sua ordem na lista das filhas.

Os meninos recebem, ao nascer, um nome por que são conhecidos até aos vinte annos; nessa idade, os paes dão-lhes outros, que conservam durante toda a vida.

As meninas japonezas têm de ordinario bonitos nomes, geralmente de flores, taes como Mimosa, Crysanthemo, Flor de Lotus, e outras muitas flores. Em algumas provincias ou regiões do Japão, as crianças só recebem nome aos cinco annos de idade.

Na India, só aos doze annos é que os meninos têm nome, quasi sempre escolhido por sua mãe; ás meninas tambem da mesma idade, dá-se o nome de uma flor.

**EU SORRISO**

PARA MINHA FILHA ELISA.

O teu sorriso é como um veio d'agua pura,
Tilintando crystaes ao sol da primavera;
Mata-me a sêde, emfim, d'um tédio que tortura,
Dá-me a alegria sã que a vida reverbêra.

Sorris? t'espelha o Céu n'uma expressão sincêra,
Que a minh'alma perfuma e de auroras fulgura!
Dos martyrios esqueço a triste brenha escura
Onde se alastra a Dôr, como a folhagem da héra.

Canta-me o teu sorriso uma alegria estranha,
Que o meu sentir exulta: — é como a aza que ganha
A solidão do espaço, em cantos seductores.

O teu sorriso é como o fremito dos ramos,
Das rosas e ja-mins por onde os gaturamos
— Vibram a pastoral dos astros e das flores!

15-IV-1907 (Do Sacratio).



Ricardo d'Albuquerque.

Os egypcios escolhem nome para as filhas, de um modo original: quando nasce uma criança, accendem tres velas, tendo cada uma um nome, e sendo sempre o de alguma deidade ou personagem celebre; a criança recebe o nome da vela que mais tempo se conserva accesa. Hão de concordar que esta forma de baptismo é original.

Os mahometanos escrevem cada um os nomes escolhidos em uma tira de papel, que põem entre as paginas do Koran. Abrem depois o livro e dão a criança o nome escripto na tira que primeiro apparece.

O herdeiro da Hollanda

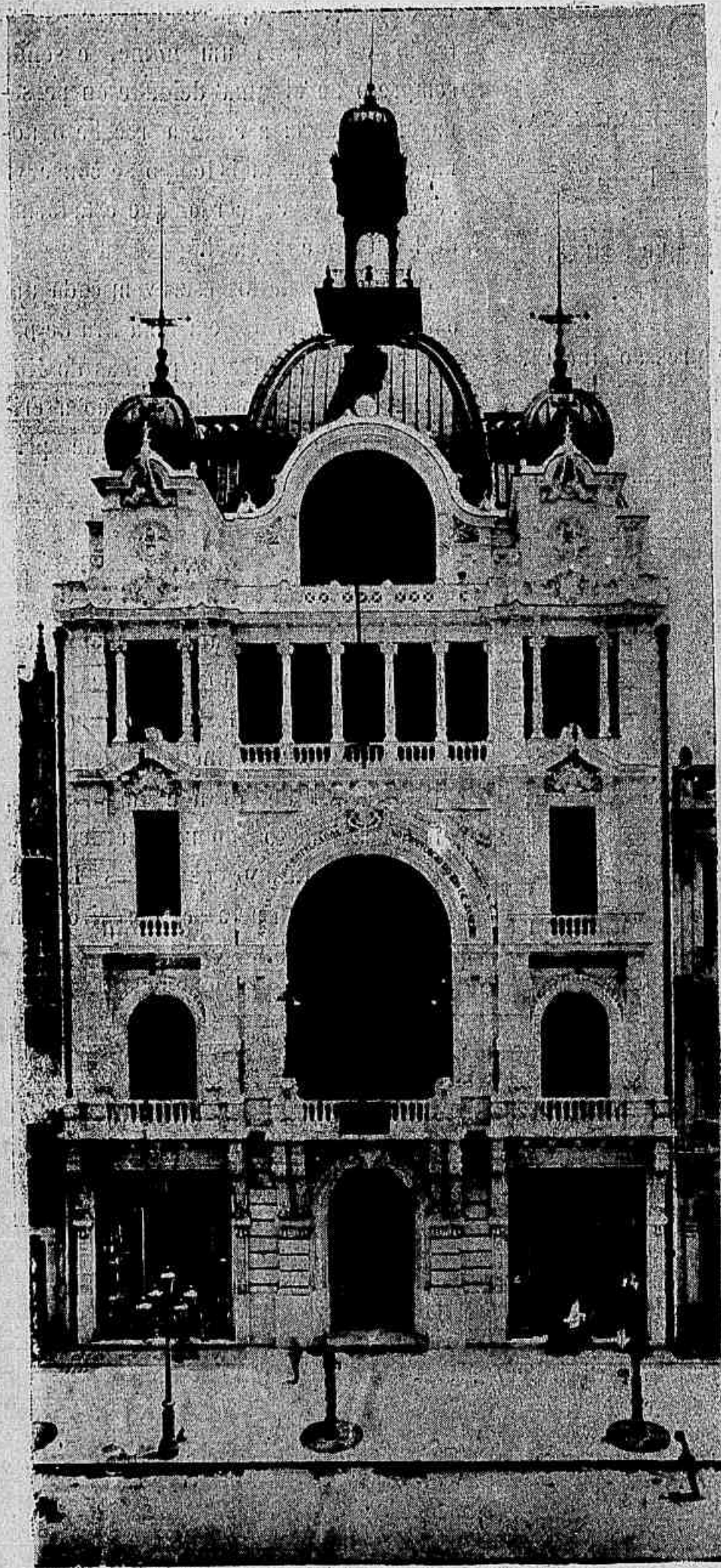
Organizam-se grandes manifestações de regosijo, tanto na Belgica como na Hollanda, para festejar o proximo nascimento de um principe hollandez.

Este facto é de grande importancia, pois o nascimento do um herdeiro ou herdeira do throno dos Paizes Baixos evitará que continue a ser herdeiro um principe allemão.



ESTADO DE S. PAULO — Os vendedores do São Paulo, em frente á relicção dessa folha, á rua Quinze de Novembro n. 37, no dia 1.º de Março ultimo quando se effectuou o primeiro sorteio mensal, para distribuição de premios aos mesmos vendedores

ASSOCIAÇÃO DOS EMPREGADOS NO COMMERCIO DO RIO DE JANEIRO



O novo edificio na Avenida Central



Vistas do salão no momento da inauguração do novo edificio e posse da nova Directoria

Correspondencia de um caipira

Compadre:

Gos troço tudo arrumado,
E quasi prompta a bagage,
Nos tres dia mais chegado
Eu tou seguindo viaje.

Ninguem carcula a alegria
Que neste meu peito vae,
Pensando em vê a famia
Que tanto a gente distrae.

Vê meus fio estremecido,
Meus fruto dependurado,
Os miará já crescido,
Os porco tudo cevado,

Largá de vez destes lado
Da Capitã Federá,
De ter logá desgraçado
Que se me fez desgraça !...

Onde eu vim deixá meus cobre
Sem maginá, sem senti;
Si vim pió do que um pobre
Mais pobre intê vou sahi.

Em-te los causo, arguns troço
Sempre comprei: foi intê,
Pra vê compadre, si eu posso
En-camb-lá ca muié.



Comprei pra ella um bonito
Chapéu de croche e arguns trapo,
Pra vê se livro dos pito
E fujo de arguns sopapo.

Comprei tambem mais dous fato,
Pra minha humilde pessoa:
Magina que espaiafato
Quando eu chegá na Lagôa,



Raspado todo os bigode
Que é da moda americana,
Que eu tinha cara de bôde,
Ou de cacho de banana.

E em vez dos dous grandes ôco,
Agora é um vidro maiô
Que chamo elle monoco,
E' de pô n'um ôio só !

Vou toda na conchambrança
Do passo do jocotô,
Só pra mexer cas criança
Lá pelas vorta do O'.

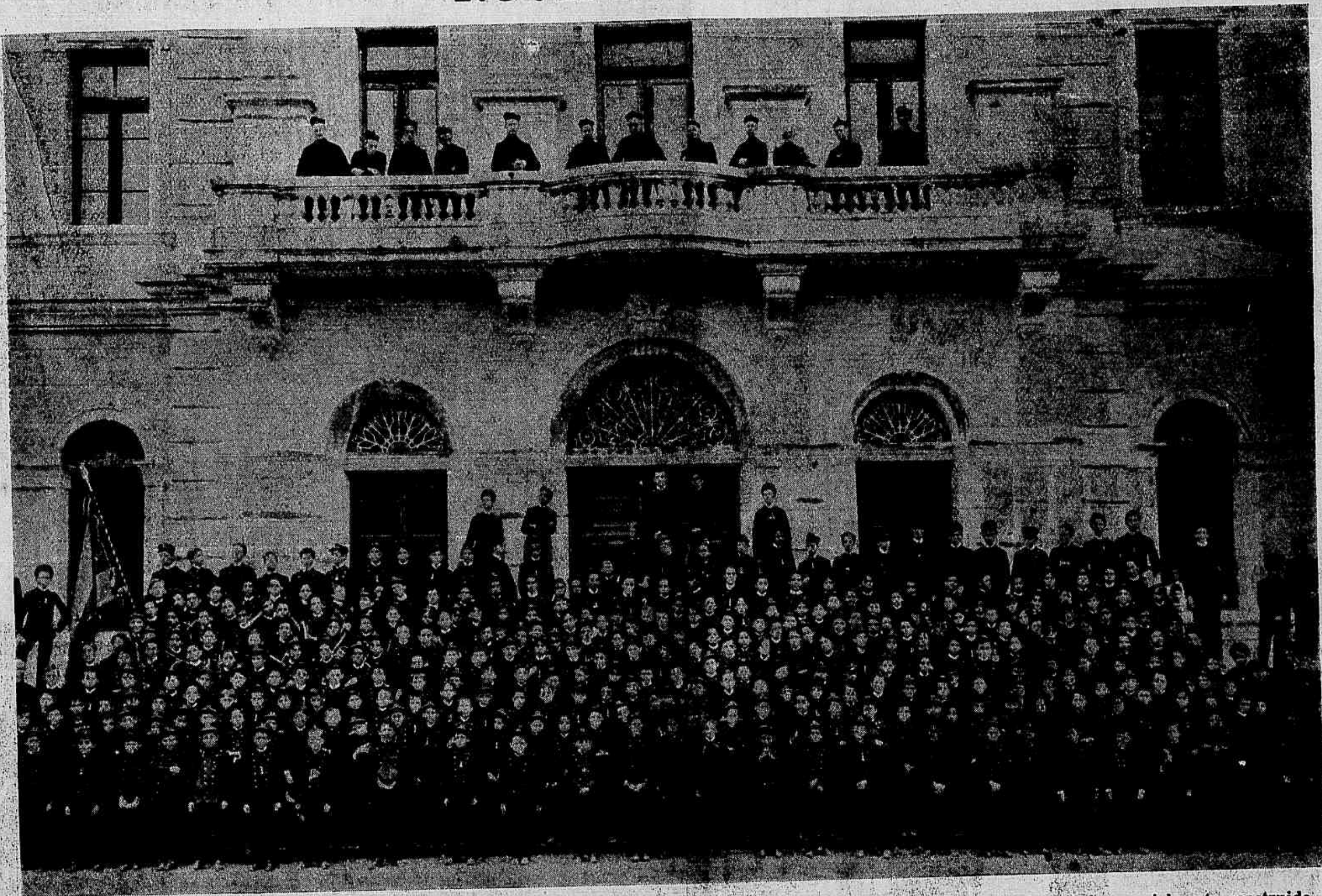
E as moça da visinhança
Hão de estranhá — Vão dizê:
Chi, seu Potôca, as usança
Ta pondo o mundo a perdê !...

Quando eu entrá no affaiá,
Todo o mundo me festeja
A musga vae me esperá
Tocando as peça da egreja...

E agora, compadre amigo
Até lá, si nós nos vê.
Vae se compadre um perigo
Vancê compadre ha de vê !...

Ténório Potôca.

NOVA FRIBURGO



Collegio Anchieta dirigido pelos Padres da Companhia de Jesus. Vista do centro da fachada principal do grande edificio especialmente construido para o collegio, que é o maior da America do Sul. Na sacada vê-se ao centro o Padre Caterini, Provincial da Companhia de Jesus, ao seu lado direito o Padre Lombardi, superior no Brasil. Padre Natuzzi, reitor do Collegio Santo Ignacio do Rio de Janeiro, Padre J. Gabini, director do Collegio S. Luiz, Padre José Ribeiro Campos, Padre Decoletti, Padre Doppler. Ao seu lado esquerdo o Padre Luiz Jabar, reitor do Collegio Anchieta, Padre Carlos Bovani, reitor do Noviciado da Companhia, Padre Estanislão Aureli (ultimamente fallecido) Padre Matterni e Padre Andrieux. Em baixo grupo geral de alumnos com a sua banda de musica junto á bandeira. Na extremidade direita o Padre Schwenk e na esquerda o Padre Dordiche.



Collegio Anchieta — A divisão dos pequenos no seu recreio em companhia dos seus dous prefeitos o Padre Schwenk em baixo na extremidade direita e o Padre Dordiche em cima na extremidade esquerda

CLUB UNIÃO DOS ATIRADORES DO BRASIL



Chegada do Sr. Ministro da Guerra

OS FLAMENGOS

Os americanos lisongeiavam-se de ser os mais habéis commerciantes do mundo. E ha o direito de perguntar se esta

garrafa de fundo oco, assim como outros *trucs* não menos engenhosos, e também elles principalmente, os primeiros que fabricaram na Europa cachimbos de gesso e durante mais de



Distribuição de premios

Eis a maneira como conseguiram arruinar os seus rivaes no anno seguinte:

Começaram por importar, do outro lado da fronteira, grandes quantidades de cachimbos de gesso, que então se

positadamente fizeram-o sossobrar perto de Ostende.

Segundo os regulamentos maritimos da época, o carregamento foi levado para terra e vendido em leilão, por



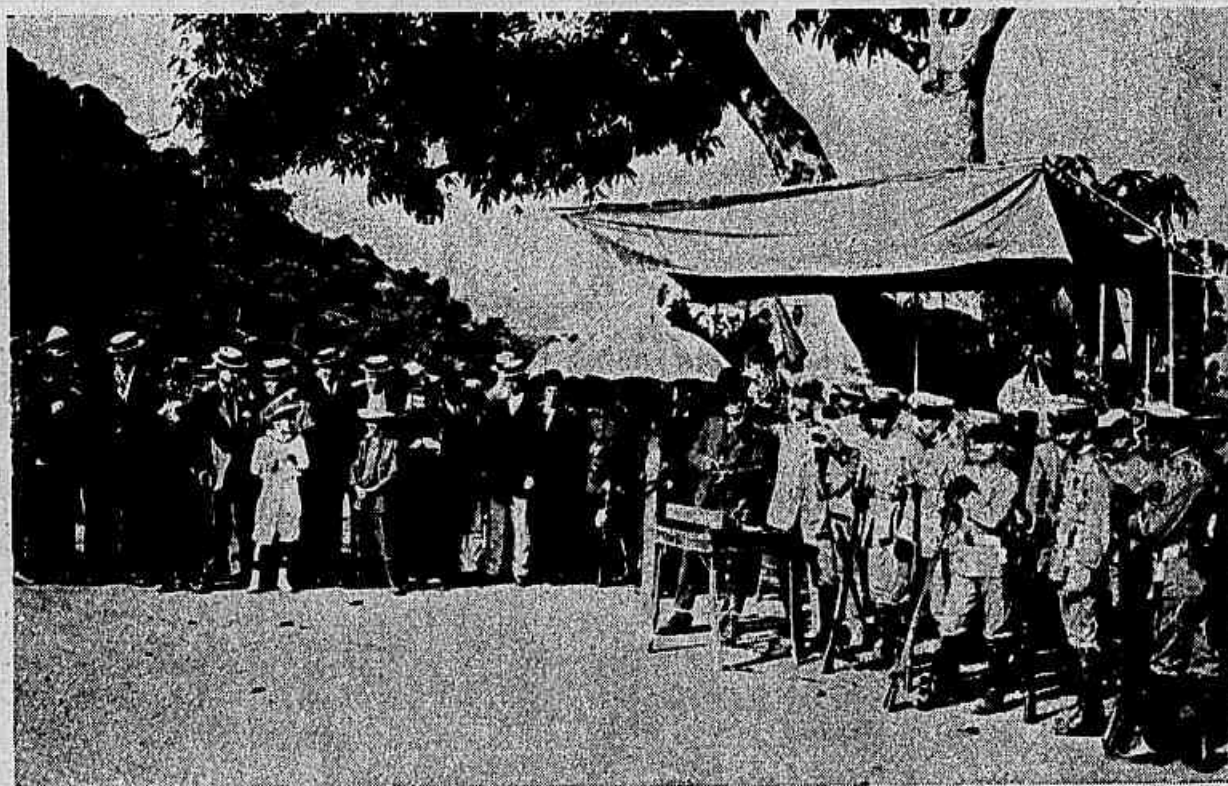
Aspecto por ocasião da festa

habilidade lhes veio dos primeiros emigrantes holandezes que tinham fundado a nova Amsterdam.

Foram os holandezes os inventores desta trapaça, que existe sempre: a

um seculo usufruiram esse monopolio. Em 1764 porém, uma companhia flamenga inventou uma fabrica analoga ás outras, junto de Ostende, e os holandezes viram em perigo esse monopolio.

Os holandezes carregaram um enorme navio com esses cachimbos e pro-

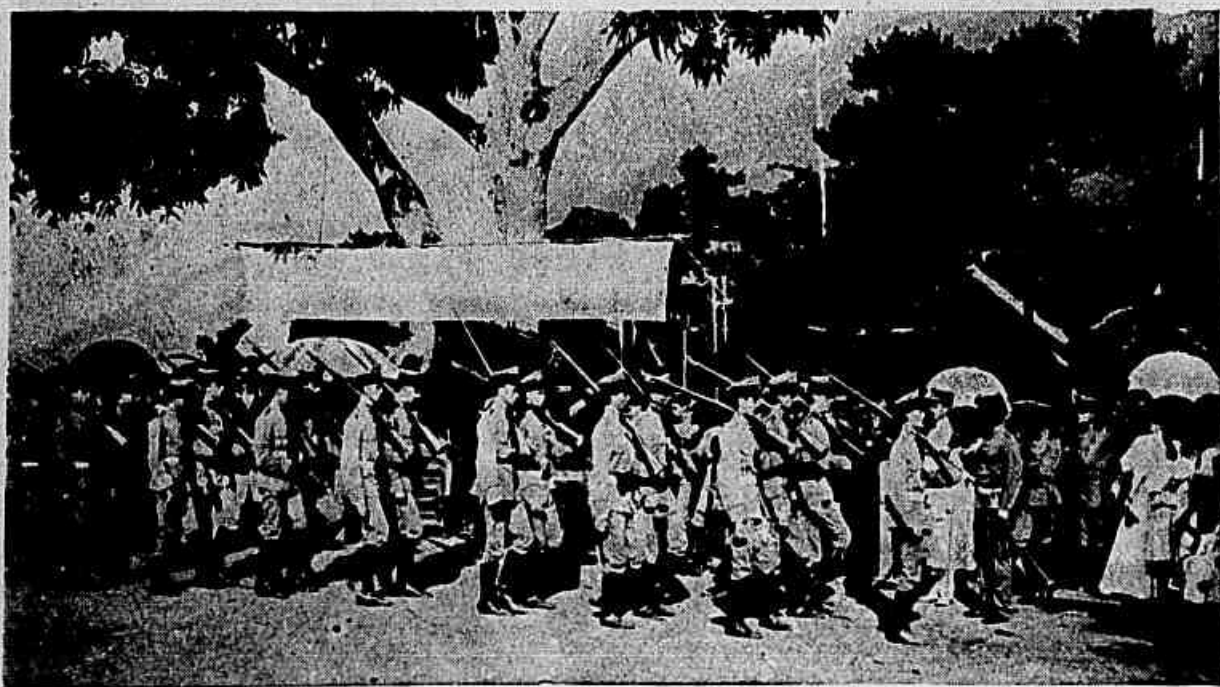


Disparo de pistola

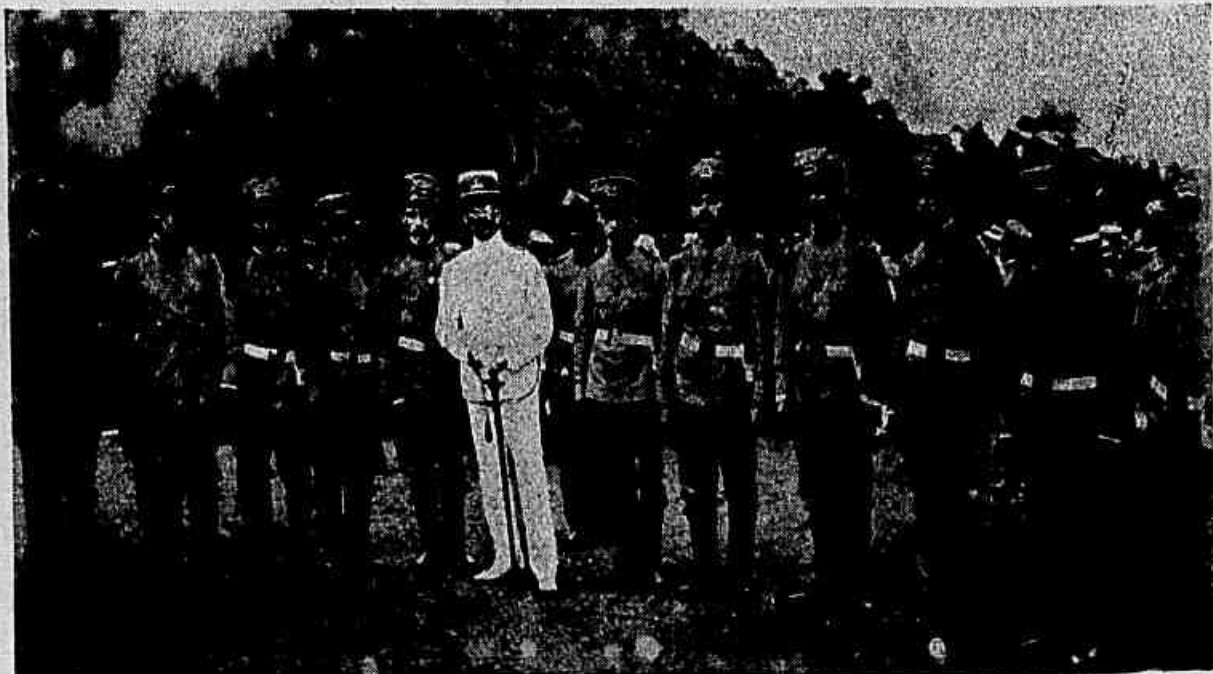
vendiam por menos do seu valor. Mas Flandres prohibiu immediatamente esta importação com onerosos direitos.

Os holandezes carregaram um enorme navio com esses cachimbos e pro-

preços que desafiavam toda a concorrência. O paiz encontra-se cheio dessa mercadoria e a nova fabrica, depois de ter lutado durante alguns mezes viu-se obrigado a fechar.



Atiradores em marcha



Officiaes de caçadores

Uma importante descoberta archeologica

Uma importantissima descoberta archeologica acaba de ser feita em Brindisi por occasião das escavações a que se têm procedido para as obras de um novo mercado.

Os trabalhadores empregados nessas obras encontraram bellos pilares de

Si assim succeder, os homens que tiverem de fallar em tão commovente cerimonia poderão commentar Tacito com abundancia...

Contra as borboletas

Ha alguns annos o governo austriaco procurava um meio pratico de destruir as nuvens de borboletas brancas, cujas

lárvas arruinaram uma immensa região agricola no norte da Bohemia.

Animados pela promessa de uma importante subvenção, os inventores tinham submettido um certo numero de projectos, que as autoridades rejeitaram como sendo inefficazes ou muito dispendiosos.

Segundo os jornaes de Praga, agora o ministerio da guerra austriaco rea-

liza com exito experiencias de natureza a interessarem os paizes expostos a semelhantes invasões. O apparelho empregado compõe-se de um poderoso reflector electrico e de uma bomba de ar aspirante. Attrahidas pela intensidade da luz as borboletas amontoam-se em roda do reflector, e a corrente de ar produzida pela machina attrahe-as a um ponto onde se destroem aos milhares.



ESTADO DE S. PAULO, IBITINGA — Grupo de amadores dramaticos desta cidade: Da esquerda para a direita: 1º, Domingos Grariné, 2º, Pedro Luiz Borges, 3º, Flavio Seares, 4º, Rosalbino Tucci, 5º, Joaquim A. da Silva Leme, 6º, José Simões, (actor) 7º, Benedicto Antunes, fila abaixo: 1º, D. Alice Antunes, (pequenita), 2º, D. Sebastiana Porto, 3º, D. Izabel P. Borges, 4º, D. Maria Julia Leme, 5º, D. Castorina Leme (Senhorita) 6º, Alzira Leme e o menor Jacy Leme.

marmore e estatuas magnificas que os archeologos mais notaveis attentamente examinaram. Segundo o parecer desses sabios, as estatuas representam divindades secundarias do culto hellenico pagão, e os pilares devem ter feito parte do famoso templo de Nemesis, o deus da vingança, ao qual a colonia grega de Brindisi rendia cultos especiaes.

Foi nesse templo que os restos de Germanico, morto na Syria, foram depositados pelas mãos piedosas dessa mulher Agrippina, o typo idéal da matrona romana, que acompanhou seu marido quando Tiberio o enviou á Asia na qualidade de consul. Segundo refere a historia, Germanico morreu envenenado por ordem de Cesar.

Seria realmente admiravel que o Seculo XX tributasse ao grande Germanico, uma das mais puras glorias da velha Roma, a honra dos funeraes grandiosos.



Na roda dos engeitados!

Ora graças! Já sabemos onde foi parar o Ministerio da Agricultura! Coitadinho! Tão criança.

João Jorio

Publicamos hoje o retrato do campeão de natação e veterano *sportsman* João Jorio, que em dias do mez corrente salvou a vida de uma pessoa na occasião em que se banhava nas aguas da praia do Cajú.

Não é este o primeiro acto de abnegação praticado por João Jorio, pois outros já têm praticado, recebendo da Associação dos Homens do Mar uma medalha humanitaria.

Conta o valente nadador, que é natu-



JOÃO JORIO, campeão de natação e veterano *sportsman*, que a 7 do corrente salvou, com risco de sua propria vida, uma pessoa prestes a se afogar na praia do Cajú

ral desta Capital, 22 annos e possui 44 medalhas obtidas em regatas, das quaes seis de ouro, 24 de prata e 14 de bronze.

O acto de heroismo e abnegação praticado por este joven *sportsman* foi presenciado por diversas pessoas que o felicitaram.

E' o caso pois do Sr. Ministro da Justiça recompensar o valente campeão com a medalha de distincção por que elle bem a merece.

JOÃO MINHOÇA

— Tão pae e eu, disse-me minha mãe, não saímos de noite, mas queremos honrar o convite dos nossos amigos. Tu irás em nosso lugar.

Objectei que não gosto de dansar, que não conhecia nem Mitraux mãe, nem Mitraux filha, e que me custava muito apresentar-me só entre pessoas a quem nunca vira. Todavia, elles insistiram; eu não podia contrariar meus paes e resolvi obedecer-lhes.



Zé. — Hum! Quanto dinheiro... falso!

O PIANISTA

Meus paes querem casar-me com Ursula Mitraux. A minha família e a della conspiram em surdina para este casamento. Da mesma forma que nós, os Mitraux são muito ricos, e, também como nós, dedicam-se ao commercio de productos pharmaceuticos. E' isto apenas o que sei da vida dos Mitraux; mas, haterem-me porque estou resolvido a não me casar com a filha de um droguista! Isto é que não pôde ser. Foi ha quinze dias que começou a historia. Meus paes não me falam senão da graça e do talento de Ursula.

Outro dia, chegou á nossa casa um convite, concebido nestes termos: — "Recebel-os-emos no sabado, 12 de Janeiro, ás 10. Haverá baile."



Os diplomados. Os apuros agora são com a Camara...



O crime de S. Paulo—Ves, Crime Carioca, como eu estou me tornando notavel?

E tu? Não fazes quasi nada...

— Sempre faço alguma cousinha para matar o tempo...

de um espelho. Passados momentos, uma mulher morena e extremamente gorda precipitou-se sobre mim como uma furia.

— Isto são horas de vir! — diz ella — Olhe bem para mim. Tenho cara, porventura, de que seriam de mim? Ha de pagar-m'as todas juntas!

Fiquei atrapalhado. Francamente, esperava alguma coisa desagradavel, mas nunca teria podido supor aquelle acolhimento imprevisito e furibundo. Desconcertado, atordado e até aterrado, sem pensar sequer em dar o meu nome, exclamei:

— Mas, minha senhora, não passa ainda das 10 horas... e julgava ser o primeiro a chegar!

— Cale-se, senhor! — rugiu a minha interlocutora, fulminando-me com um olhar terrivel. O senhor devia chegar ás 9 horas em ponto. Sempre tem uma forma de ganhar dinheiro! Merecia que o puzessem no olho da rua. Mas como, neste momento, não posso substituí-lo, desisto de semelhante



— Que pena! Agora que elle estava creando tão bonita fronde!... Já tinha mais quatro folhinhas!...

proposito. Siga-me e tire as luvas immediatamente.

Petrificado e sem forças para protestar, apertei o passo atraz daquela terrivel sogra e tirei as luvas, sem me atrever a perguntar-lhe porque o fazia.

Apenas entrei no salão, voltou-se a senhora e disse-me em tom indignado:

— Vamos, homem, que espera. Terei que dizê-lhe o que tem a fazer?

Desesperado, procurava Ursula com o olhar, quando a fem, decorrente, com a paciencia perdida, exclamou:

— Sente-se ao piano e toque-nos immediatamente uma valsa brilhante!

Santo Deus! Aquella mulher tomara-me pelo pianista contratado para a festa!

O caso pareceu-me tão inesperado, tão gracioso, tão pittoresco, que não hesitei um instante.

Contendo os meus desejos de soltar uma gargalhada, dirigi-me para o piano e toquei a valsa pedida.

Rompeu-se o gelo no salão. Cir-

Prefeito. — Minha Nossa Senhora! Pobres cofres municipais! Como estão cheios... de ratos!...

Assim, pois, vesti a casaca, e, ás 9 1/2, sahi para a rua.

Ao fim de algum tempo, reconheci a casa dos Mitraux pelo cheiro a productos pharmaceuticos que exhalava. Entrei sem olhar sequer para o numero.

Pelas janellas do andar principal, esplendidamente illuminadas, viam-se circular sombras que passavam lentamente. Não se ouvia ruido algum de piano.

Aquella gente devia aborrecer-se de um modo extraordinario.

Confesso que me deu vontade de contrariar o papá, a mamã e toda a familia.

Subi a escada, entrei na sala de espera e tirei o sobretudo diante

THEATRO MUNICIPAL

O PREFEITO. — Parece que vou por cima da lei... mas ora adeus! não serei o primeiro.



RAUL

cularam-se os pares e começou o baile.

A Sra. Mitraux achou opportuno vigiar-me. Encostada ao piano, marcava o compasso com o leque e dava-me ordens terminantes.

— Mais rapido! Basta, basta! A segunda parte! Mais nervos, homem, mais nervos!

Ao ver que eu cumpria fielmente as suas ordens, tranquillizou-se por completo e abandonou-me para ir inspecionar o buffet.

Depois da valsa, toquei uma polka, depois mais, tres, quatro, e sempre valsas.

Declaro que não me aborreci no cumprimento do meu forçado trabalho. Tocara o meu capricho, juntando os motivos da minha preferencia por meio de modulações da minha invenção e improvisando tambem ao correr dos meus dedos pelo teclado.

Entre as Mitraux e eu interpu-

E não só não succedeu nada do que eu temia, mas até, uma vez terminada a festa, a Sra. Mitraux abeirou-se do piano, apagou as duas velas e — sorte inesperada! — metteu-me na mão uma moeda de vinte francos.

E o mais natural é que meu pae e minha mãe, horivelmente contrariados por terem tomado seu filho por um pianista contratado, a tanto por hora, estão indignados contra os Mitraux e deixaram de pensar no meu projectado casamento com Ursula.

Lições de historia

Depois da luta romana
Entre os tritões e os cyclopes
O Doutor Monteiro Lopes
Morava em Copacabana.

AINDA A VICTORIA

— Então Rosa, qual a tua opinião sobre a victoria dos Clubs Carnavalescos?

— Se o meu grupo sabisse eu saberia mas, com a prohibição do Dr. Chefe... Ah! sim, é que o *São* *havera* de ver um *Crube* na hora! Não deixou sair, para mim não houve victoria.



nha-se o piano, como se fosse um invencivel baluarte.

Não tinha que supportar o pae, não era obrigado a fugir da dona da casa, nem de tirar a filha para dansar.

Foi por esse tempo antigo
Que o Prefeito de Belém
Não se importava commigo,
Nem eu me importo tambem.

Salmassis de Halicarnasso
Governador da Sardenha,
Foi quem inventou os passos
Do samba em festa da Penha;
Ao saber dessa prebenda
O vice-rei dos Teutões,
Mudou a sua fazenda
Pra o largo dos Leões

A' frente delles estava,
Doutor Heredia Varela,
Chefe da casa batava,
Gran cruz da meia Pijela
No anno de mil e tanto
Mahomet, pachá da China,
Mandou saber por Lepanto
Se elle estava alli na esquina;

UM PRECAVIDO



— Vamos nos embora mulher que a cousas por aqui estão ficando preta!

— E qual a causa?

— O reconhecimento do Dr. Monteiro Lopes!...

Ao saber da triste nova
De que Neves já cansado,
Tinha ido para a cova,
Muito bem, muito obrigado.
Joven Lilia abandonada
Por seu lindo e ingrato amante,
Morreu logo envenenada
Pela cerveja barbante

Depois disto, a cimitarra
Do prefeito general
Fez dar em droga a almanjara
Do Theatro Municipal.

Canta-mirim.

Quatrocentos cavalheiros,
Se a memoria me não erra,
Formavam, guapos, lampeiros,
Doze pares de Inglaterra,

Dizem os jornaes que havia uma Commissão de Serviços contra os effeitos da Secca no Norte. Mas em que mundo, em que estrella andava ella?

MODAS DA REVISTA DA SEMANA

Chronica Elegante

Ha muito tempo, caras leitoras, que não fallamos das modas infantis, e hoje queremos dizer algumas palavras com relação a este assumpto.

nos; é feito completamente liso, terminando em baixo por duas ou tres pregas *religieuse*. A grande golla em linon e renda, nansouk e renda, imprime uma nota viva e graciosa, cobre o *empiècement*. Com tecidos leves, lisos, escocizes ou em xadrez, pôde-se fazer a blusa — *plissé soleil* — armada em um pequeno cabeção ou sobre um *empiècement* postico. A blusa genero Imperio, sem costura, ou o vestido de talhe curto com *écharpes drapées* sobre o corpinho e cruzadas

turada, conforme a estação, compostos de uma saia *plissée*, a qual são applicadas longas *bretelles* e que se completa por uma *chemisette* differente, jaqueta estola, ou tambem por uma blusa curta, direita, golla de velludo e botões eguaes.

As formas Imperio e semi Imperio são as mais adaptadas para os trajes de cerimonia, a partir de onze ou doze, até dezeseis annos. Para as meninas, o vestido em voile de seda em Liberty ou em voile

chu e abrem-se sobre um *empiècement de tulle branco plissé*; mangas longas em *tulle* circulasdas de preguinhas. Estes vestidos são guarnecidos com entremeios de renda desenhando *panneau* ou rodeando em circulo a parte inferior da saia, tiras recamadas de *plissés* a Luiz XIV. As saias são feitas com pregas *religieuse* graduadas, em baixo; ou tambem com tres pregas eguaes, e uma franja estreita collocada na borda da prega intermedia.



Toilettes de passeio

Sendo, taes modas o reflexo das vossas, estão por isso sujeitas as mesmas variações, e dahi o dever que temos em segullas de perto. E' justamente esta tendencia de um gosto problematico que incita as mães a enfeitarem suas filhinhas com ares de pequenas damas.

Pensamos de accordo com varias chronistas parisienses, cuja opinião é valiosa, que, os trajes das meninas devem ser simples e praticos, sempre conservando este caracter juvenil que é o encanto das pequenas.

Os vestidos elegantes são feitos actualmente em panno, voile, setim Liberty, eolienne. O vestido sem talhe, especie de blusa — *en forme* — armada em um *empiècement* redondo, parece-nos coahir, entre todos, para o primeiro periodo da infancia que se prolongará até aos seis an-

em *fichu*, são tambem muito lindos e podem ser usados até aos dez annos.

Os costumes *tailor* são admittidos a partir dos sete annos, porém, com forma especial adaptada as exigencias desta idade. São feitos, como os vossos, caras leitoras, em *cheviotte*, linho, *draperie tailor* mis-

de lã muito leve é feito com grande *empiècement* passando sob os braços, saia franzida ou *plissée*, cintura larga; ou tambem com o corpinho franzido com talhe curta, saia subindo um pouco atraz e longa cintura esvoaçante. Para as senhoritas de quinze annos, os corpinhos são *drapés* em forma de fi-

Recommendamos as caras leitoras que evitem sempre esta exageração sob todos os pontos de vista desastrosa, a qual consiste em encurtar de tal forma as saias das meninas, afim de que ellas fiquem reduzidas ás dimensões de folho, deixando apparecer a ponta das calças, sublinhando desgraciosamente a desproporção das pernas da criança que o crescimento faz, na maior parte das vezes, desmedidamente longas e prodigiosamente finas.

Dae aos vestidos de vossas filhas um comprimento razoavel; deixae-os descer até aos joelhos. A partir de quatorze annos e mesmo de quinze, se a menina é alta, as saias devem ir ao tornozello e conservar até os dezeseis annos um comprimento igual aos vossos costumes *trotteurs*.

Passada esta idade, a menina já transformada em moça, usará então o vestido comprido, com pequena cauda, nos trajes destinados a serem exhibidos em grandes festas.

Acrilato.

Os nossos modelos

Offerecemos hoje as nossas gentis leitoras tres bellos modelos de toilettes:

O primeiro, chapéo de forma *cloche*,

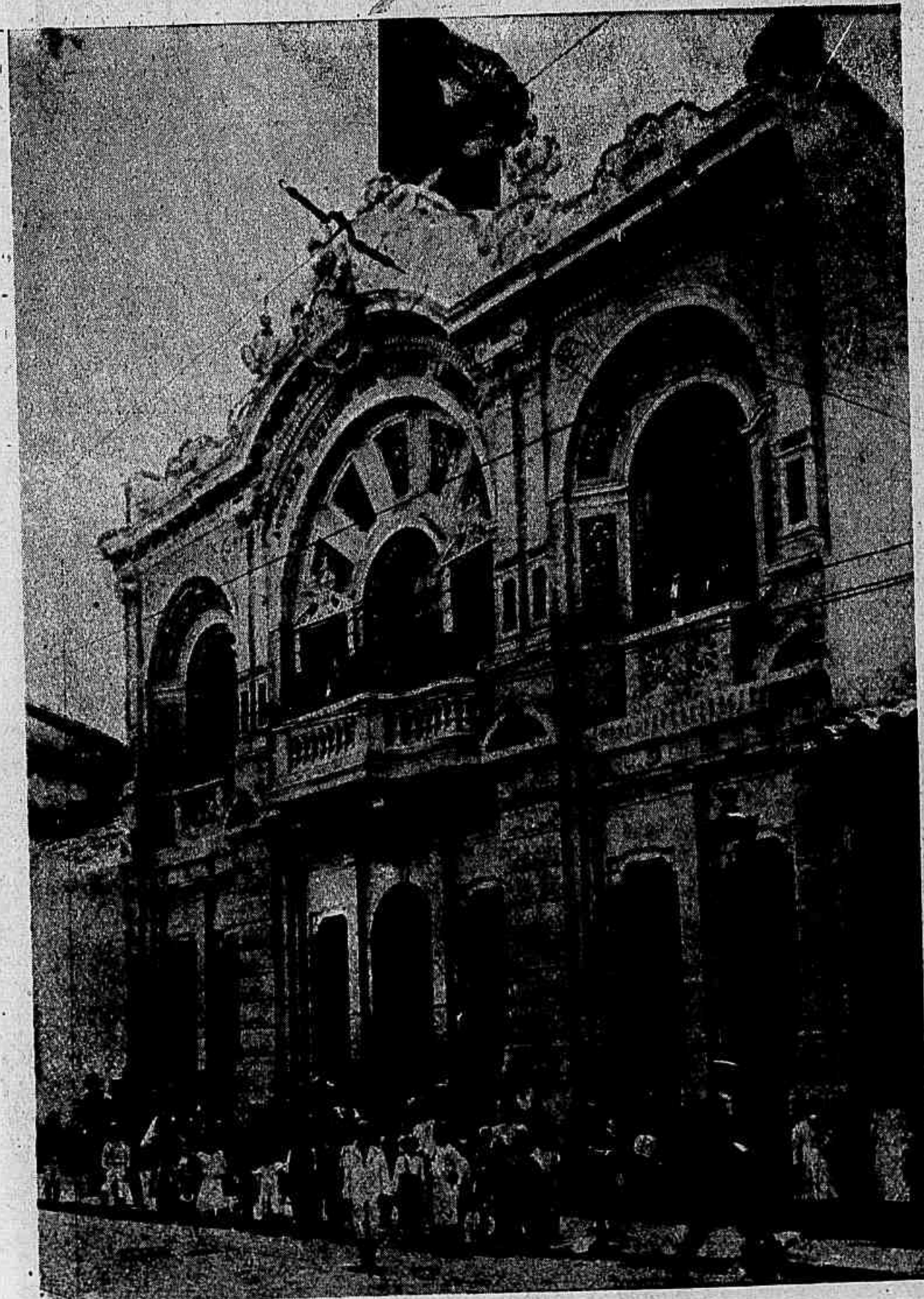
em taffetá azul claro, proprio para acompanhar trajes de passeio.

O segundo é um vestido composto de uma tunica em setim Liberty azul e de um corpinho em renda do matiz de seda; a tunica sóbe em forma da *corselet*, recortada dos lados e prolongada em *bretelles* sobre os hombros; guarnece-se o alto com motivos bordados em seda preta. O *empiècement*, com mangas longas feitas em rendas de côr, é forrado de musselina de seda e applicado na borda superior sobre um cabeção de golla direita, em tulle côr de creme, *plissé*; a cintura, em velludo preto, é enfeitada na frente por fivela de prata, ou de fantasia. O terceiro é uma bella *toilette* em crepe da China cor de rosa muito pallido e tulle de côr differente a de crepe; o tulle serve para fazer o cabeção com golla direita e mangas compridas; o o cabeção é disposto em pequenas pregas, forrado de musselina de seda côr de rosa. O corpinho, formado de pregas chatas nos hombros e pregas de *lingerie* na frente, é guarnecido de um entremeio de tulle na borda do *empiècement* e dos *mancherons*. Saia *plissée* no alto, armada sob um galão de ouro preso do lado.

Por 1\$ adquire se um anel dourado, garantido, com esmalte e inicial GRATIS. Pôde passar por um anel de 20\$000 e está actualmente muito em voga. Remetta essa importancia á ADVANCE Co. 61, MURRAY ST. NEW-YORK, E. U. A.



A bordo do *Orcoma*, no porto de Santos. — Convidados, agentes do Pacific Line e passageiros. — A esquerda vêem-se representantes da imprensa paulista e entre elles o 1º da esquerda, o redactor do *São Paulo* Olival Costa



Edifício da Associação Auxiliadora das Classes Laboriosas, á rua do Carmo n. 39, em S. Paulo, inaugurado a 14 de Fevereiro findo



O interior de um atelier cinematographico no Rio de Janeiro

CARNAVAL DE 1909

Em Campos, Estado do Rio de Janeiro



1 — O Sr. José Jorge Rodrigues, commandante chefe da guarda de honra do Club Macarroni. O Sr. Tenente Antonio Miranda, commandante chefe da



guarda de honra do Club Tenentes de Plutão. 2—O Sr. José Jorge Rodrigues, quando partia para commandar a guarda de honra do Club Macarroni, montado no cavallo «Paraná» de propriedade do Sr. Vice-Presidente da Republica. 3 — Porta-estan-



darte do Club Macarroni, o menino Jayme Rego, filho do Sr. Joaquim Rego, chefe da casa Silva Carneiro & C. 4 — Comissão da frente do Grupo dos Silenciosos. 5 — Guarda de honra do Club Macarroni, na terça-feira de Carnaval.



SUPPLEMENTO DO João Paulino

Solução do 163º Concurso

164º Concurso — Dous bons amigos.



Formar, com os pedacinhos acima, Chiquinho e o Tigre, os dous bons amigos.
 Premios — Ao Primeiro **Uma assignatura por seis mezes da Revista e retrato na galeria da Revista da Semana**; do 2º ao 6º retratos na galeria da mesma.
 As soluções serão recebidas até quarta-feira, ao meio-dia, e o sorteio realizar-se-á no mesmo dia, ás 2 horas da tarde.

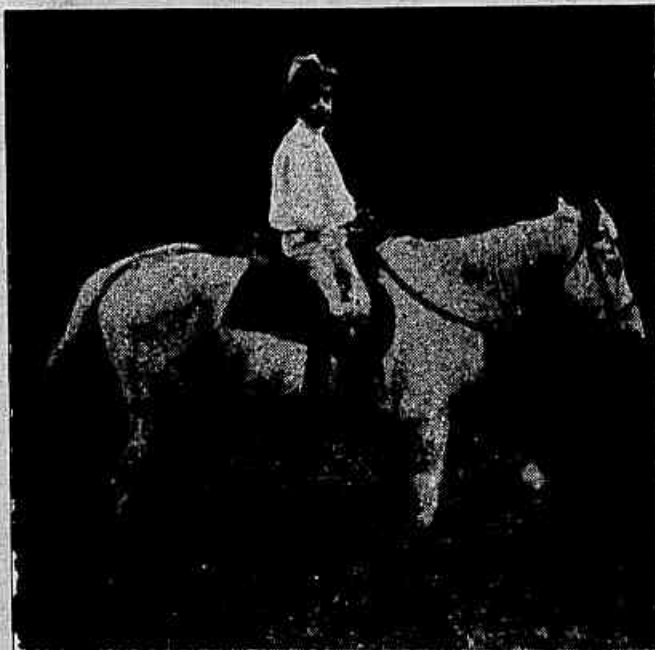
164º CONCURSO MENSAL
 12 de Março de 1909
 REVISTA DA SEMANA

SUPPLEMENTO DO JOÃO PAULINO
 164º CONCURSO REVISTA DA SEMANA
 Rua Gonçalves Dias 54



GALERIA DA «REVISTA DA SEMANA»

1—Nila de Oliveira, rua Sergipe B 3; 2— Izaltina Cabral Maia Botelho, rua Felipe Camarão 18; 3—Mario de Avellar Drummond, rua Visconde de Uruguay, Nictheroy; 4— Rosalia Pereira Delapino; rua Vinte e Quatro de Maio 221; 5—



Oscar Pereira da Fonseca, rua da Conceição 37, Nictheroy; 6— Arnaldo Coelho Duarte, rua Malvino Reis 185; 7—Otto Figueiredo Barbosa, rua Maria Caetano 24, Mendes; 8— Lysio Thyde Santarem, Barão do Bom Retiro 23.

MAGUA INFINITA

A' MARGARIDA

Eduardo era um rapaz de olhos pretos e cabellos luzidios.

Apezar da sua idade juvenil, vivia acanhado e sem esperanças. No seu rostinho formoso, havia uma melancolia atroz, cujo mysterio, o universo inteiro tentava desvendar! Assim, Eduardo com profunda magua, irradiava pelas florestas longiquas, procurando um lenitivo para amenisar a sua dôr, e com o coração repleto de saudades, volvia para o passado um olhar enternecido, enquanto que um gaturamo formoso, pousado em um pequeno coqueiro fazia repercutir pela solidão seu gorgueio suave... E elle pensativo, sentado em uma pedra á

beira do caminho procurava retratar no pensamento a imagem daquella a quem dedicara o seu primeiro affecto.

Menese, era a bella e docil creaturinha, que fôra arrebatada cruelmente por um atroz e eterno desaparecimento!

Morreu! Incluso á sua alma virgem parlira para sempre sua doce aspiração, para sempre fugira sua crença e sua felicidade. Agora, Eduardo todas as tardes vae ao tumulto de Menese depositar um bouquet de beijos ardentes, orvalhar aquelle sepulchro inesquecivel com as lagrimas da saudade...

Dahi resignado parte para o deserto, onde calmo espera a hora fatal de se unir a sua Deusa no Santo Paraíso do Céu!

Mejer, 8—3—909.

Anival Somel.

JOÃO PAULINO

163 CONCURSO

Enviaram soluções certas os amiguinhos seguintes:

1 Maria Lourdes Bacellar; 2 Homero Bacellar; 3 Eliza F. da Costa; 4 Carlos de Pinho Moreira; 5 Olga Lassance de Abreu; 6 Jacy Saraiva Pinheiro; 7 Pedrinho Lopes Vieira; 8 Zélia Cardoso; 9 Antonio Trajano; 10 Waldemar Candido do Sacramento; 11 José Soares de Oliveira; 12 Manuel de Carvalho Netto; 13 José de Mello Alvarenga; 14 Henrique Teixeira Junior; 15 Adauto Santarem Castanheira; 16 Djalma Vigier; 17 Edgard Leite; 18 Mercedes Tacão Ulha; 19 Oswaldo Francisco Gomes; 20 João José da Silva; 21 Hercília Leite; 22 Ambrozina Roberto; 23 Grestch Dias Braga; 24 Augusto Silva; 25 Zulmira de Arruda; 26 Josephina Santos; 27 Arnaldo Monteiro; 28 Melanie Saxe; 29 Aracy Ramos; 30 Josepha Lopes de Medeiros; 31 Helena Dorothea Marques; 32 Alda Koch; 33 Joaquim de Arruda; 34 Waldemar Vieira de Souza; 35 João Dias Braga; 36 Maria Miranda; 37 Antonio Silva; 38 Nair Nunes; 39 Olga Louro; 40 José Lopes Medeiros; 41 Durvalina Ramos; 42 Maria de Lourdes Sammartin; 43 Lucília Nazareth; 44 Emilia Pereira; 45 Maria de Lourdes Leite; 46 Arthur Louro; 47 Alayde Calleaux; 48 Ary Bartholomeu; 49 Zahra Leite; 50 Beatriz Sammartin; 51 Olympio Delphino; 52 Elvira Nazareth; 53 Nilton do Sacramento; 54 Maria Nazareth; 55 Isaurinha Ferreira; 56 Alcides Pereira; 57 Dulce Casquilho; 58 José Dias Braga; 59 Nair Nunes; 60 Alzira Sammartin; 61 Paulo Sammartin; 62 Alvaro Delphino da Costa; 63 Eponina Calleaux; 64 Djanira Ramos; 65 Odette Louro; 66 Pepita Lemos; 67 Diogenes de Miranda; 68 Aygara Fortes; 69 Carlinda Casquilho; 70 Oswaldo Toussaint; 71 Antonio José Leite; 72 Geralda de

* SORTEIO DO 163 CONCURSO *

Foi sorteado o n. 163, OCIREMA d'ALBUQUERQUE.

1. PREMIO—UMA ASSIGNATURA POR SEIS MEZES DA *Revista da Semana* e retrato na galeria da mesma.

2º, 3º, 4º, 5º e 6º premios, retratos na galeria da *Revista da Semana*.

Ns.: 123, Celso de Brito Bastos, largo 13 de Maio 4, S. Paulo; 87, Antonio Riqueta Valenciano; 112, Alzira Rosa do Espirito Santo, rua Maranhão 1, Bocca do Matto; 109, Guilherme Marianno, r. da Conceição 56, Nicheroy; 149, Sylvia Cruz, Santa Rita do Passa Quatro, Estado de S. Paulo.

Lemos; 73 José Carlos Levrero; 74 Lygia Dias Bravo; 75 Santinha Dias Leal; 76 Antonio Francisco dos Santos; 77 Luiz de Avellar Drummond; 78 Adelina do V. Guimarães; 79 Laudemiro de Aguiar; 80 Valdemira Varanda Pinto; 81 Messias Lutterbach; 82 Bellinha Araújo; 83 Duda Dias Leal; 84 Carlota M. Barreto; 85 Hylda Rosa da Costa; 86 Ary K. Casaes Ribeiro; 87 Antonio Riqueta Valenciano; 88 Hylda Sarmento Teixeira; 89 Mary Dias Leal; 90 Gabriel Chrislio Ribeiro Franco; 91 Sylvio da Cruz; 92 Maria do Carmo Dias Leal; 93 Claudionor Monteiro; 94 Izaltina Paes Leme; 95 Beatriz da Silva Costa; 96 Waldemar Monteiro; 97 Ricardino de Jesus Monteiro; 98 America de Jesus Monteiro; 99 Donguinha Dias Leal; 100 Euclides dos Santos; 101 Alzira Taranto; 102 Oscarina I. Duarte; 103 Maria Braga Costa Lima; 104 Norma Dias Leal; 105 Nair Lobo; 106 Carmita Dias Leal; 107 Antenor Maciel; 108 Maria Eulalia Leal; 109 Guilherme Marino; 110 Joaquim Valente; 111 Sylvio Pintinho; 112 Alzira Rosa do Espirito Santo; 113 Eduardo da Silva; 114 Nestor Braga; 115 Mario Rocha Pinto; 116 Waldemar Carvalheira; 117

Caio Xavier de Brito; 118 Stella Garcia da Silva; 119 Carlos; 120 Nair da Aparecida Junqueira; 121 Djalma Machado Ramos; 122 José Leopoldo e Silva; 123 Celso de Brito Bastos; 124 Maria Ondina Guimarães dos Santos; 125 Maria Lucas; 126 João José Ferreira; 127 Carmen de Aguiar; 128 Pedro Romão; 129 Julietta; 130 Luiz V. Filho; 131 Genaro Ferreira Velloso; 132 Ubaldina Teixeira Nunes; 133 Chiquito; 134 Ismard Thomé Cordeiro; 135 Nelson Joaquim Fernandes; 136 Lydia Eugenia da Silva; 137 Ophelia Maria Boisson; 138 Maria da Silva; 139 Odette de F. Barbosa; 140 Elvira Mafra; 141 Nelson; 142 Edith Pereira de Brito; 143 Desdemona Dias Brandão; 144 Idalina Alvares Rolim; 145 Olga Machado A.; 146 Graciema da Silva; 147 Jayme Machado A.; 148 Dalila da Costa e Silva; 149 Sylvia Cruz; 150 Irma Paulmann; 151 Domingos Gama Filho; 152 Maria do Carmo Fioravanti; 153 Franciscoquino Carvalho Macedo; 154 Helena Francisquino; 155 Maria Mala; 156 Ziltha Ferreira; 157 Odette da Costa Brito; 158 Ayde Pires Martins Costa; 159 Jayr José Baptista; 160 Mario da Fonseca; 161 Manuel Saldanha Alca-

162 Antonio Augusto Verde; 163 Francisco Julio Ferreira; 164 Amalia Espirito Santo; 165 Ocirema de Albuquerque; 166 Maria Machado; 167 Gizelia Lemos; 168 Oswaldo Machado A.; 169 Alfredo de Almeida Soares; 170 Joaquim de Almeida Soares; 171 Euclides José da Trindade; 172 Eduardo Sylvestre; 173 Laura Gomes; 174 Maria Hygina de Paiva; 175 Fernanda Martino; 176 André Corcino Moncorvo de Souza. Erradas 41.

162 CONCURSO

Chegaram depois do sorteio do 162 Concurso mais as soluções dos amiguinhos seguintes:

1 Edith Pereira Brito; 2 Oswaldo Guimarães; 3 Hilda Caldas; 4 Marietta Marcondes Vicente; 5 Jayme Machado; 6 Mario Adherbal de Carvalho; 7 Oswaldo Novais; 8 Edith Corrêa de Sá; 9 Carmen Menezes; 10 Wellington C. de São José Filho; 11 Olga Machado; 12 Maria Ondina Guimarães dos Santos; 13 Nelson Joaquim Fernandes; 14 Naninha Colim Mee; 15 Roldão Alves do Nascimento; 16 Fernanda Martins; 17 Zelia de Alencar Franco; 18 Laura Gomes; 19 Cacilda Aurelio; 20 Elvira Julia dos Santos; 21 Oswaldo Jurandyr de Macedo Silva; 22 Waldemar Guaracy de Macedo Silva; 23 Aurora de Moraes Jones; 24 Mario Vieira de Menezes; 25 Eduardo Sylvestre P. Cesar; 26 Aristides Gomes de Oliveira; 27 Marina Silveira de Souza; 28 Oswaldo Machado.

COMPRIMENTOS

Fez annos. a 5 do corrente. a interessante memina Maria do Carmo Dias Leal. directa filhinha do Sr. Capitão Carlos Barcellos Leal. e uma das mais assiduas e talentosas collaboradoras do "João Paulino". de quem é uma dade cada amiguinha.

30º GRANDE CONCURSO MENSAL DE FEVEREIRO DE 1909

VINTE PREMIOS

PREMIOS: 1º, Uma linda banheira e retrato na galeria da *Revista da Semana*, do 2º ao 20º, retratos na galeria da *Revista da Semana*. Enviaram os quatro coupons relativos ao mez de Fevereiro, os seguintes amiguinhos, pelo que entrarão em sorteio, que se realizará terça-feira, 16 de Março de 1909, ás 2 horas da tarde, na sala da redacção do *Jornal do Brasil*

1 Jandyra Rocha Pinto; 2 Maria Ondina Guimarães; 3 Wellington C. de S. José Filho; 4 Hilda Caldas; 5 Mario Adherbal de Carvalho; 6 Waldevino Alves do Nascimento; 7 Hylda Rosa da Costa; 8 Horacio Porto; 9 Gabriel Chrislio Ribeiro Franco; 10 Nelson Joaquim Fernandes; 11 Oswaldo Jurandyr de Macedo Silva; 12 Humberto Juracy de Macedo Silva; 13 Aurora Jones; 14 Amalia Mafra; 15 Edith Corrêa de Sá; 16 M. Auxiliadora Oliveira S.; 17 Aracy de Castro Brasil; 18 Helena Peixoto; 19 Graciema da Silva; 20 Leonor dos Santos Araújo; 21 José Maria Machado Filho; 22 Ricardino de Jesus Monteiro; 23 Luiz Vigier Filho; 24 Idalina Alvares Rolim; 25 Odette Maria Boisson; 26 Mario da Fonseca; 27 Mario Martins de Sá; 28 Alpha Fontão Ribeiro Crespo; 29 Irma Paulmann; 30 Francisco Julio Ferreira; 31 Antonio Julio Fer-

reira; 32 Arnaldo Coelho Duarte; 33 Zaira Coelho Dias; 34 Maria Mala; 35 Camillo Garcia da Silva; 36 Lucilla Muzzi; 37 Oswald na Lopes de Oliveira; 38 Nestor Braga; 39 Zinha Gaspar; 40 Ubaldina Teixeira Nunes; 41 Waldemar Carvalheira; 42 Julinho Clément; 43 Manuel Joaquim Ferreira; 44 Carlos Severo; 45 Claudonor Monteiro; 46 Claudonor Monteiro; 47 Hylda Sarmento Teixeira; 48 Homero Bacellar; 49 Jacy Saraiva Pinheiro; 50 Nair Dias Leal; 51 Lygia Dias Bravo; 52 Maria do Carmo Dias Leal; 53 Carmita Dias Leal; 54 Donguinha Dias Leal; 55 Norma Dias Leal; 56 Maria de Lourdes Bacellar; 57 Maria de Lourdes Barbosa; 58 João da Matta Oliveira; 59 Adauto Santarem Castanheira; 60 Domingos Gama Filtinho; 61 Waldemar Candido do Sacramento; 62 José Lino do Nascimento; 63 José de Mello Alvaren-

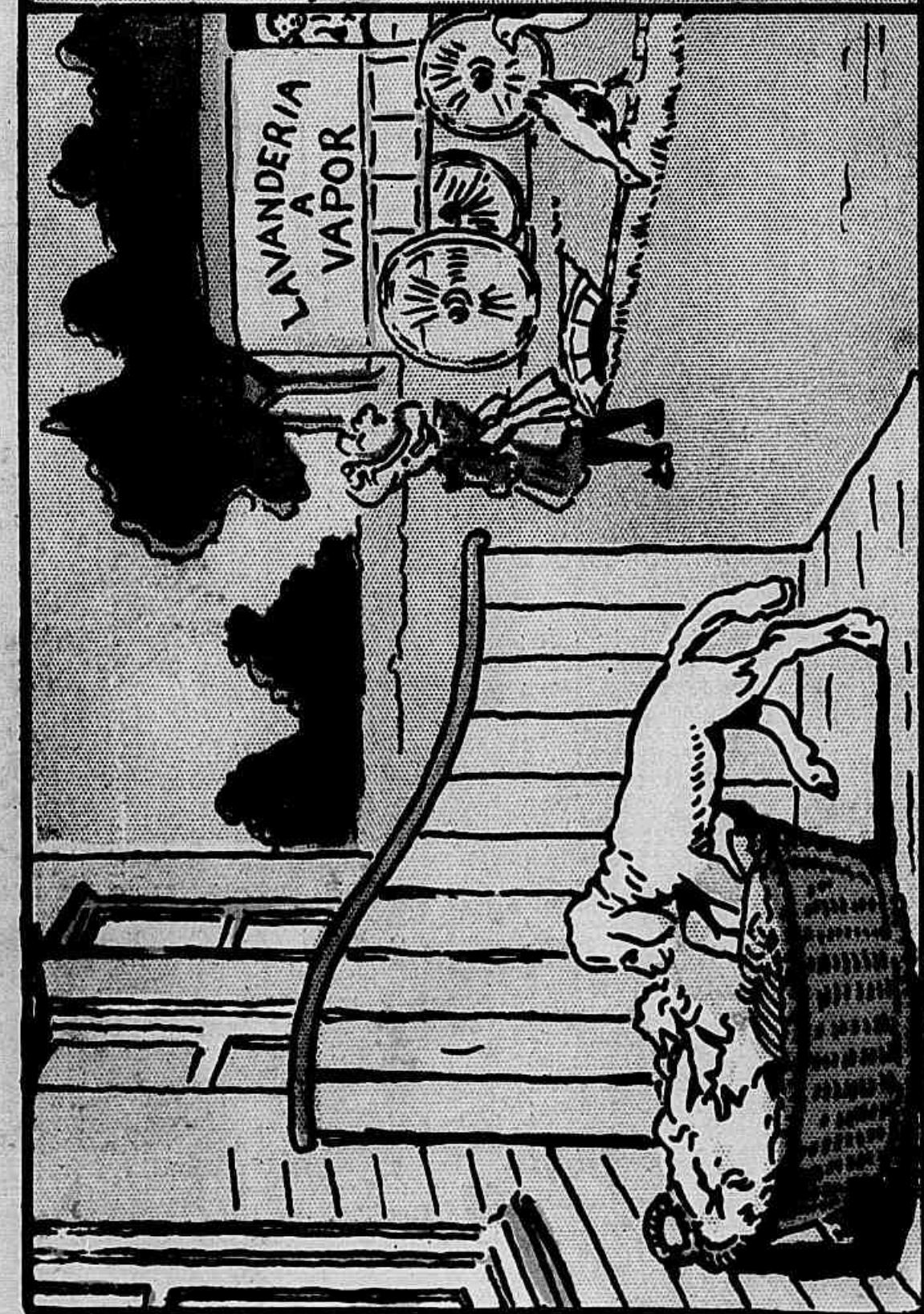
ga; 64 Luiz Machado Winchon; 65 Helena França; 66 José Leopoldo e Silva; 67 Jacy Junqueira; 68 Aristides Gomes de Oliveira; 69 Nicia Victorina da Silva; 70 Jandyra da Gama Pinheiro; 71 Victorino Lopes Sampaio; 72 Maria Vieira de Menezes; 73 João Garcia; 74 Odette da Costa Brito; 75 Fritz Boisson; 76 Maria de Lourdes Sammartin; 77 Lucília Nazareth; 78 Eponina Calleaux; 79 Alvaro Sammartin; 80 Alvaro Delphino da Costa; 81 Paulo Sammartin; 82 Maria Nazareth; 83 Nilton do Sacramento; 84 Elvira Nazareth; 85 Ary Bartholomeu; 86 Alayde Calleaux; 87 José Carlos Levrero; 88 Carlinda Casquilho; 89 Oswaldo Toussaint; 90 Antonio José Leite; 91 Geralda de Lemos; 92 Odette Louro; 93 Djanira Ramos; 94 Nair Nunes; 95 Durvalina Ramos; 96 Pepita Lemos; 97 Diogenes de Miranda;

102 Aygara Fortes; 103 Zulmira de Arruda; 104 Olga Louro; 105 Augusto Silva; 106 João Dias Braga; 107 Waldemar Vieira de Souza; 108 João José da Silva; 109 Hercília Leite; 110 Ambrozina Roberto; 111 Grestch Dias Braga; 112 Edgard Leite; 113 Noterno Paiva; 114 Mercedes Tacão Ulha; 115 Oswaldo Francisco Gomes; 116 Helena Dorothea Marques; 117 Alda Koch; 118 Joaquim de Arruda; 119 Antonio Silva; 120 Josepha Lopes de Medeiros; 121 Melanie Saxe; 122 Faustino B. da Costa; 123 Aracy Ramos; 124 Arnaldo Monteiro; 125 Nair Nunes; 126 José Dias Braga; 127 Julieta Costa; 128 Magdalena Marques Padinha; 129 Isaurinha Ferreira; 130 Alcides Pereira; 131 Dulce Casquilho; 132 Arthur Louro; 133 Maria de Lourdes Leite; 134 Emilia Pereira; 135 Maria Miranda; 136 Ottilia Rockert e 138 João Algemiro.

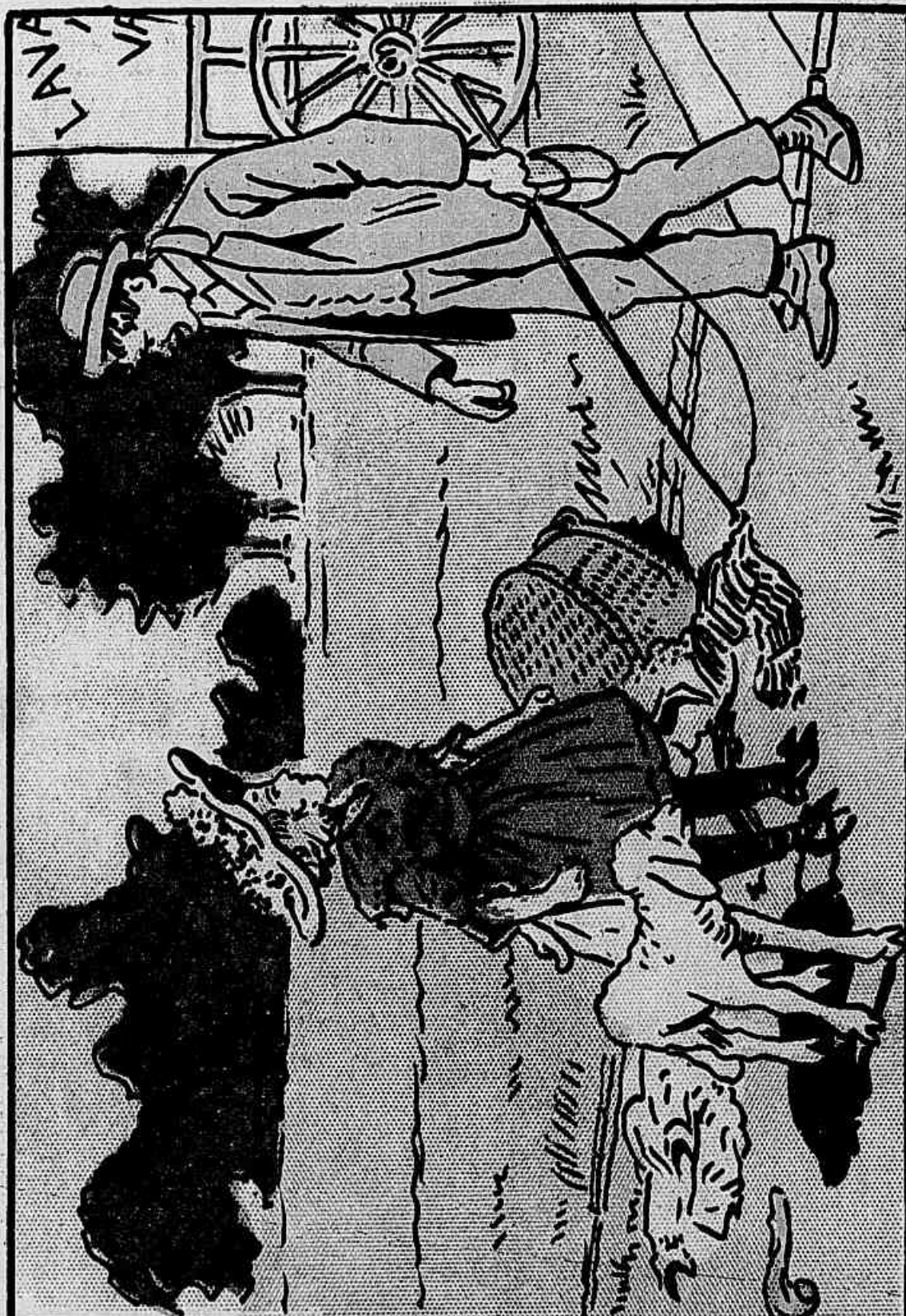
UM CABRITO 'ESCOVADO'



O carregador, despreocupado, carrega aquella carga toda, quando de repente o animal-sinho solta-lhe um *mêêê*! nos ouvidos



A menina Xandoca sabia com o seu cabritinho a passeio. Este vendo uma cesta de roupa suja encostada a um canto, metten-se entre os lenções.



Naturalmente, o homem ficou pelos *collarinhos* e fez ver á Xandoca que se outra acon-tecesse elle fazia o cabritinho virar sabão.



que o faz larga, roupa, cesta e tudo.

REVISTA DA SEMANA

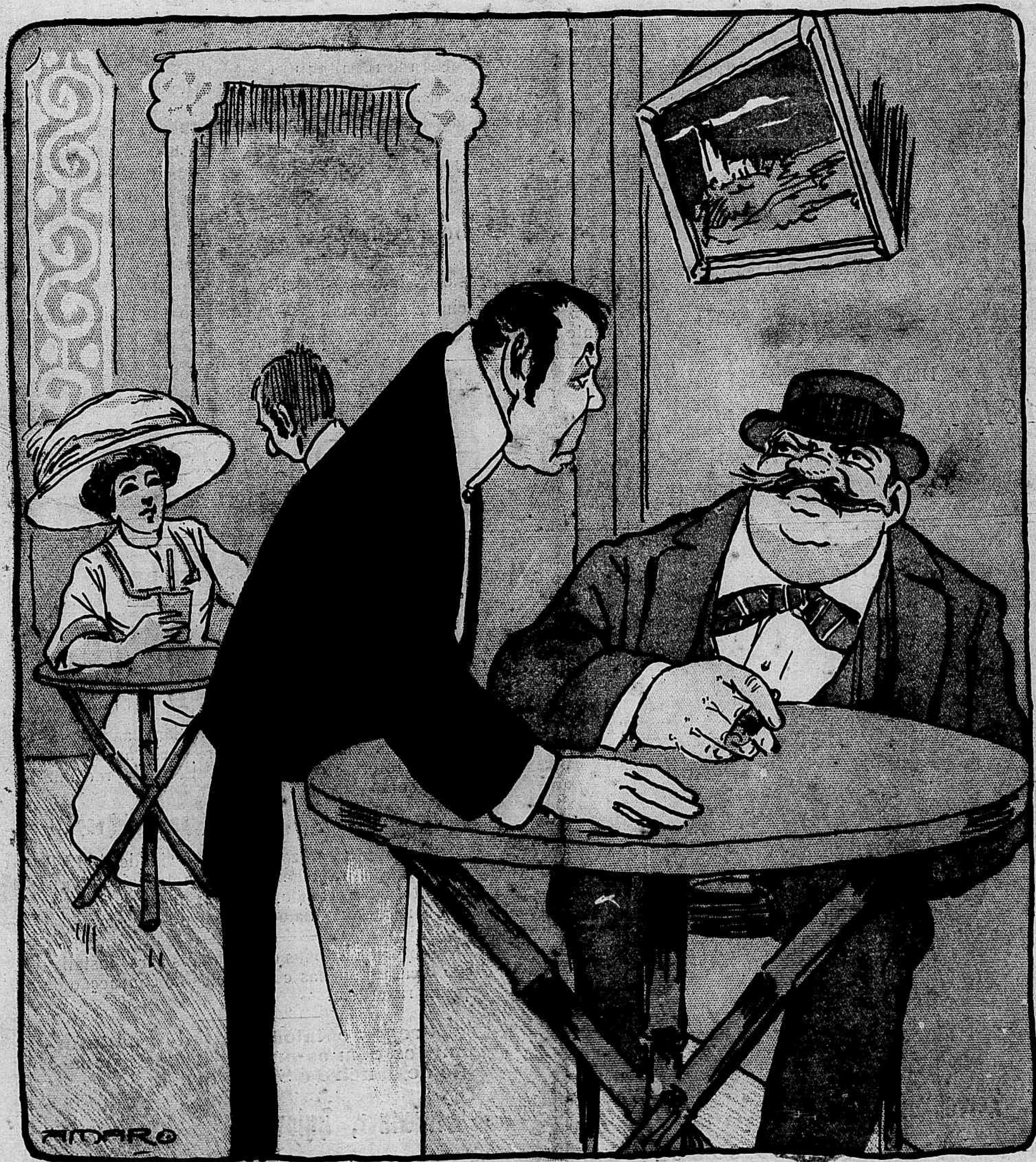
Edição semanal ilustrada do JORNAL DO BRASIL

Anno IX—461

DOMINGO, DE 14 MARÇO

Numero: 300 réis

SE A MODA PEGA!



— Traga-me um bom café
— De que?
— !!!!!

O PRESENTE O MAIS UTIL, O MAIS DURADOURO É O CHRONOMETRO PATEK-PHILIPPE
GONDOLO & LABOURIAU, Relojoelros — 81, RUA DA QUIJANDA

CURAS ASSOMBROSAS

Eis o melhor tempo para a CURA DA SYPHILIS!

Tomae, pois desde já, o notavel depurativo portuguez, **TIZANA ANTI-SYPHILITICA**.

DOENTES: Tratae já de tomar a nossa **TIZANA**, que esta é a melhor época do anno para vos curardes de todas as molestias syphiliticas. Quanto mais calor fizer, mais rapida cura obtereis.



(TIZANA DE FARO)

(PORTUGAL)

CURA RADICAL da syphilis em todas as suas manifestações:

Rheumatismo, molestias da pelle, chagas, eserefulas, ulceras, doencas dos olhos, ouvidos ou garganta, eczemas, lymphatismo, etc., etc.

CONSULTAS MEDICAS

Por clinicos especialistas em doencas syphiliticas e venereas

DE 1 A'S 3 HORAS DA TARDE

Tratamento dos doentes por enfermeiros habilitados
DE 1 A'S 3 DA TARDE

Cura radical de cancro, bubões, gono-rheas, feridas, etc., por mais antigas que sejam, por novos processos therapeuticos.

(GRATIS AOS POBRES)

Para evitar burlas declaramos que só é legitima **TIZANA DE FARO** a que está em caixa redonda e de papelão amarello, e só se vende na rua do Ouvidor, 191 (altos do Café Java). Cuidado que já se vende no Rio de Janeiro uma falsificação a este notivel remedio! A legitima **TIZANA DE FARO** está em caixa de papelão amarello e é redonda. A que está em caixa quadrada é falsa:

CADA VIDRO, 6\$000. COMPRANDO 6 VIDROS, 33\$000

Remettem-se para todos os Estados do Brazil.

As encomendas irão sempre acompanhadas de um livro que indica tudo quanto o doente tem de fazer durante o tratamento.

DEPOSITO E ESCRITORIO

191 RUA DO OUVIDOR 191

(ALTOS DO CAFE' JAVA)

Pedidos, vales e ordens ao

AGENTE COMMERCIAL:

HUGO MÓSCA



LANCHAS AUTOMOVEIS e MOTORES

"FAY & BOWEN"

No porto de Santos ha mais lanchas automoveis de que em qualquer outro porto nacional, e ahi os Motores «FAY & BOWEN» são reconhecidos como

Os melhores que têm vindo para o Brasil

O motor a kerozene é uma novidade de 1908, e combina as vantagens de prompta saída, regulamento de velocidade, etc., dos motores a gasolina com a economia e segurança do kerozene.

Motores de todos os tamanhos para installação local e Lanchas completas de construção de primeira ordem.

Preços, catalogos e todas as informações com os unicos agentes para o Rio de Janeiro e Sul do Brasil

Zerrenner, Bulow & C.

Rua de Santo Antonio, 33, 35 e 52

SANTOS

Zerrenner, Bulow & C.

81, Rua São Bento, 81

S. PAULO

LOTÉRIAS DA CAPITAL FEDERAL

Extracções publicas sob a fiscalização do Governo Federal ás 2 1/2, e aos sabbados ás 3 horas, á rua Visconde de Itaboraí 9.

Sabbado, 13 do corrente

183 — 2º

50:000\$000

Por 3\$200

Sabbado, 20 de Março

Grande e Extraordinaria Loteria Federal

179 — 6º

100:000\$000

Por 1\$600

Nos preços acima acha-se incluído o sello adhesivo.

Os pedidos de bilhetes do interior devem ser dirigidos aos agentes geraes, Nazareth & C., rua Nova do Ouvidor n. 14 nesta capital, acompanhados de mais 700 réis para o porte do correio.

Correspondencia á Companhia de Loterias Nacionais do Brasil, caixa 41, rua Primeiro de Março n. 88, Rio de Janeiro.

NOTA—Os premios superiores a 200\$, em virtude de lei, estão sujeitos ao desconto de 5 %.

Exposição Internacio-
nal do Milão — 1906



Premiada com meda-
lha de ouro

ACABARAM-SE

AS

POMADAS

os unguentos e sabões medicinaes que são velhas e anachronicas formulas que não estão mais á altura dos tempos modernos, além de serem compostas de gorduras rançosas e potassa irritante e caustica.

USAE

LU

DO DR. EDUARDO FRANÇA

PREÇO

3\$000

GO

Adoptada na Europa e no Hospital de Marinha

REMEDIO SEM GORDURA

das, empigens, frieiras, suores dos pés, assaduras, manchas, tinha, sarna, sardas, brotoejas, gonorréas, etc.

cura effeaz das molestias da pelle, ferimanchas, tinha, sarna, sardas, brotoejas, gonorréas, etc.

LI NA

Depositarlos no Brasil

ARAUJO FREITAS & C.

Rua de S. Pedro 90

NA EUROPA:

CARLO ERBA

MILÃO

GRATIS



Este magnifico relógio americano, dourado e gravado, (PA-

RECE OURO GARANTIDO) será remittido GRATIS áquelles que venderem 24 anneis com o coraçãozinho contendo uma ORAÇÃO DOMINICAL, ou com as iniciaes, a dez centavos ouro cada um. Mande immediatamente sua ordem para 24 anneis, e quando os tiver vendido remettam-nos \$2.40 ouro americano, e pela volta do correio ser-lhe-á enviado o relógio, GRATIS, por cuja entrega nos responsabilizamos.

Dirijam-se a SHEEL NOVELTY Co.

83 Chambers St New-York — U. S. A.

O melhor xarope contra
**COQUELUCHE e
BRONCHITE.**

Cura qualquer tosse em 24 horas

Laboratório em

Porto Alegre

DAUDT & FREITAS

Deposito Geral no

Rio de Janeiro

DROGARIA PACHECO

Rua dos Andradas 59

VIDRO

2\$000

EU ERA ASSIM



CHEGUEI A FICAR QUASI ASSIM

Soffria horrivelmente dos pulmões: Mas graças ao **Xarope Peitoral de Alcatrão e Jatahy** preparado pelo pharmaceutico **Honorio do Prado**, o mais poderoso remedio contra tosse, bronchites, asthma, rouquidão e coqueluche.



CONSEGUI FICAR ASSIM



Completamente curado e bonito

VIDRO 2\$000

MARCA REGISTRADA

DEPOSITARIOS

GODOY FERNANDES & PAIVA

74 Rua de S. Pedro 74

ELIXIR DE

MASTRUÇO

Molestias do PULMÃO

Eu abaixo assignado doutor pela Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro. Attesto que tenho applicado, com proveito, nas molestias do aparelho pulmonar o Elixir de Mastruco. Affirmo a verdade do referido. — Rio de Janeiro, 19 de Março de 1904. **Dr. Manoel Venancio Campos da Paz**. — Deposito geral: DROGARIA BERRINI—HOSPICIO, 22.

PELLADA, ALOPÉCIA

Queda do cabello, barba, sobrancelhas, calvicie precoce, caspa, seborrhéa, trycophicia e todas as molestias parasitarias do couro cabeludo e da barba, curam-se completamente com o **"PILOGENIO"**, verdadeiro regenerador, que fortifica e estimula os folliculos pilosos, faz brotar infallivelmente os cabellos, dando-lhes opulencia, brilho e vigor e extinguindo totalmente os parasitas.

DEPOSITO GERAL:

DROGARIA GIFFONI

9 Rua Primeiro de Março 9

e nos Estados nas boas pharmacias, drogarias e perfumarias, Preço 3\$000.

BORO BORACICA

Pomada milagrosa para cura de darthros, empigens, eczemas, assaduras nas crianças e o terrivel ozagre.

Para as molestias da pelle não tem rival a Boro Boracica.

DEPOSITO GERAL

Drogaria Pacheco

ARRANCADORES DE AÇO

PARA

Tronco ou esgalho de arvore

MONARCH STEEL
STUMP
PULLER



Arranca troncos ou arvores de 7 pés de diametro. Garantido de

poder aguentar a força de 500 cavallos.

Catalogos illustrados com descontos de preços serão enviados gratis a quem pedir.

ZIMMERMAN STEEL Co., Loda Tree, Iowa.

ESTADOS UNIDOS DA AMERICA

TRABALHOS DE LUXO E COMMUNS

As Officinas Graphicas do *Jornal do Brasil* e da *Revista da Semana* imprimem por preços extraordinariamente módicos e com a maior nitidez e brevidade: — Livros, obras illustradas, catalogos, albuns, jornaes e revistas em todos os formatos, diarios, semanacs, quinzenacs, mensacs, etc., folhetos, cartazes, gravuras, mappas, musicas, chromos, diplomas, menus, programmas, rotulos, annuncios, cartões, contas, memoranda, almanaks, folhinhas, etc.

ESPECIALIDADE EM GALVANOS ARTISTICOS

O MATERIAL DAS OFFICINAS E' TODO DE
Primeira ordem

E OS PRODUCTOS

Importados directamente

são de primeira qualidade. Caracteres das fundições

DEBERNY E TURLOT

Tintas da

Casa LORILLEUX

Prelos especiaes para typogravura e impressões a tres cores VOIRIN, construidos para a ultima exposição de Paris.

Grande atelier photographico

Laboratorio de gravura chimica

Officina de similigravura e photogravura

Grande e variada escolha de typos, flores, enfeites e fantasias

110 Avenida Central 112 — Rua Gonçalves Dias 56

